



## کارنامک

### ۱. اطلاعات شخصی:

نام و نام خانوادگی: حسن ذوالفقاری

تاریخ تولد: ۱۳۴۵ / ۴ / ۲۰

محل تولد: دامغان

رتبه علمی: استاد

کد ارکید: <https://orcid.org/0000-0003-2557-9525>

### اسکولار

نشانی: دانشگاه تربیت مدرس

تلفن و دورنگار: ۳۳-۸۸۶۳۰۲۳۰

پست الکترونیک: [zolfagari\\_hasan@yahoo.com](mailto:zolfagari_hasan@yahoo.com)

[zolfagari@modares.ac.ir](mailto:zolfagari@modares.ac.ir)

### ۲. پیشینه تحصیلی

مقطع	نام دانشگاه	رشته	تاریخ دانش‌آموختگی
کارشناسی	بین‌المللی امام خمینی	زبان و ادبیات فارسی (دیبری)	۱۳۶۸
کارشناسی ارشد	پژوهشگاه علوم انسانی	زبان و ادبیات فارسی	۱۳۷۰
دکتری	دانشگاه تهران	زبان و ادبیات فارسی	۱۳۷۶

### ۳. پیشینه آموزشی

دبیر آموزش و پرورش دامغان (از سال ۱۳۶۸ تا سال ۱۳۷۰)

عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۸۳ تاکنون)

استاد مدعو دانشگاه مطالعات بین‌المللی شانگهای چین (SISU) (۱۳۹۸-۱۴۰۰)

### ۴. پیشینه مدیریتی، اجرایی و عضویت در مجامع علمی

رئیس مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۹۴-۱۳۹۸)

مدیر گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی (۱۳۸۹ تاکنون)

استاد مدعو در دانشگاه مطالعات بین‌المللی شانگهای چین (۱۳۹۸-۱۴۰۰)

عضو هیئت ممیزه دانشگاه‌های البرز شرقی ۱۳۹۴-۱۳۹۸

معاون پژوهشی مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۸۵-۱۳۹۴)

مؤلف و کارشناس کتاب‌های درسی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی کتب درسی (از سال ۱۳۷۱ - ۱۳۸۳)

عضو شورای پژوهشی کتابخانه مجلس شورای اسلامی تا سال ۱۳۸۱

عضو کمیته ملی المپیاد ادبی

عضو بنیاد ملی نخبگان

عضو کارگروه علوم انسانی صندوق حمایت از پژوهشگران کشور (۱۳۹۰ تاکنون)

عضو هیئت علمی مجمع علمی آموزش زبان و ادبیات فارسی (۱۳۷۵-۱۳۸۷)

عضو کارگروه برنامه درسی و آزمون بسندگی وزارت علوم

عضو کمیته تدوین سند خط و زبان فارسی فرهنگستان

دبیر جایزه فرهنگستان به مطبوعات (۱۳۹۲ تاکنون)

همکاری با شورای بررسی متون دانشگاهی (داوری)

عضو کمیته کار شورای زبان فارسی و فن‌آوری اطلاعات (معاونت پژوهشی وزارت ارشاد)

عضو شورای علمی مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس

مؤسس و عضو هیئت‌مدیره انجمن علمی نقد ادبی ایران

عضو هیئت‌مدیره انجمن علمی استادان زبان و ادب فارسی

عضو انجمن زبان‌شناسی ایران

مشاور عالی، عضو هیئت علمی و مدخل نگار دانشنامه فرهنگ مردم مرکز دایرةالمعارف بزرگ اسلامی

مؤسس و مدیرعامل مؤسسه فرهنگی پویندگان چکاد دانش

مدیرمسئول انتشارات رشدآوران

عضو کارگروه ادبیات فارسی خانه اندیشمندان علوم انسانی

عضو شورای برنامه‌ریزی کتاب‌های درسی وزارت آموزش و پرورش

عضو شورای بررسی متون کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

سردبیر فصلنامه علمی پژوهشی فرهنگ و ادبیات عامه ۱۳۹۲ تا کنون

عضو هیئت تحریریه فصلنامه‌های جستارهای ادبی مشهد، فصلنامه نقد ادبی تربیت مدرس، روایت‌شناسی انجمن نقد ادبی، مطالعات زبانی و بلاغی سمنان، متن پژوهی دانشگاه علامه طباطبایی، ادبیات داستانی پیام نور، میراث سازمان میراث فرهنگی عضو کارگروه میراث معنوی و ناملموس وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی

عضو کمیته برنامه ریزی زبان و ادبیات فارسی شورای برنامه ریزی وزارت عتف ۱۳۹۷ تاکنون

عضو قطب زبان فارسی دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۹۷ تاکنون)

عضو کمیته انتخاب سرامدان و مستعدان ادبی بنیاد نخبگان کشور (۱۳۹۶)

عضو کارگروه میراث معنوی و ناملموس وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی (۱۳۹۸)

## ۶. زمینه‌های موردعلاقه تحقیقاتی

۱. ادبیات عامه
۲. ادبیات داستانی
۳. آموزش زبان فارسی
۴. نگارش و ویرایش

## ۷. مقالات

### الف. مقالات علمی و پژوهشی

۱. معروف کرخی، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه کرمان، سال ۱۶ شماره ۱۹، بهار ۱۳۸۵، ص ۱۳۱-۱۶۲
۲. آرا و عقاید معروف کرخی، مجله مطالعات عرفانی، دوره ۱، شماره ۲، سال ۱۳۸۴، ص ۶۳-۷۸.

۳. هفت‌پیکر نظامی و نظیره های آن، دوفصلنامه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت‌معلم، سال ۱۴، شماره ۵۲-۵۳، بهار و تابستان ۱۳۸۵
۴. تأملی در مثنوی جمال و جلال، مجله دانشکده علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز، دوره ۲۵، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۵، پیاپی، ۱۰-۱۴۰-۱۲۵.
۵. یک داستان و چهار روایت. مقایسه داستان بهرام گور در شکارگاه در چهار منظومه، پژوهش‌های ادبی؛ سال ۴، شماره ۱۴، زمستان ۱۳۸۵، ص ۳۱-۵۲.
۶. چاهانه (سیری در چاه های معروف و اسطوره ای و بن مایه های داستانی چاه در ادب فارسی)، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه الزهرا - سال ۱۶ و ۱۷-ش ۶۱-۶۲- زمستان ۱۳۸۵ بهار ۱۳۸۶-ص ۱۲۹-۱۵۷
۷. تقارن‌ها و تناسبها در گلستان سعدی، پژوهش‌های ادب عرفانی (گوهر گویا) زمستان ۱۳۸۶، دوره ۱، شماره ۴، ص ۹۱-۱۱۰.
۸. بازتاب قرآن در ضرب‌المثل‌های فارسی، مجله‌الجمعیه‌العلمیه‌الایرانیة‌للغة‌العربیة و آدابها (مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی)، سال ۳، شماره ۵، بهار و تابستان ۱۳۸۵، ص ۱۰۹-۱۳۷.
۹. بن مایه های داستانی بهرام و گلندام صافی سبزواری، کاوش نامه، سال ۸، ش ۸، پاییز و زمستان ۱۳۸۶، ص ۸۹-۱۱۳.
۱۰. طبقه‌بندی ضرب‌المثل‌های فارسی، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، دوره ۵۹، شماره ۱۸۷، بهار ۱۳۸۷، ص ۲۱۳-۱۸۱.
۱۱. ساختار داستان‌های گلستان، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، شماره اول، سال چهارم، بهار ۱۳۸۶، پیاپی ۱۵۶، ص ۱۲۵-۱۴۰.
۱۲. ملک خورشید و معشوق بنارس، پژوهشنامه دانشگاه شهید بهشتی، ش ۵۴، تابستان ۱۳۸۶، ص ۲۵۵-۲۷۸.
۱۳. بررسی ساختار ارسال مثل (بحثی در ارسال مثل و تفاوت آن با برخی گونه ها و ساختارهای مشابه آن)، پژوهش‌های ادبی؛ سال ۱۵، شماره ۱۵، بهار ۱۳۸۶، ص ۳۱-۵۲.
۱۴. موسی و شبان، پژوهش‌های ادبی؛ سال ۴، شماره ۱۷ زمستان ۱۳۸۶، ص ۳۱-۵۲
۱۵. هویت ملی و دینی در ضرب‌المثل‌های فارسی، فصلنامه مطالعات ملی، سال هشتم، شماره ۲، تابستان ۱۳۸۶، شماره ۳۰، ص ۲۷-۵۳
۱۶. گونه شناسی بومی سرودهای ایران، (و لیلا احمدی) ادب پژوهی مجله دانشکده ادبیات علوم انسانی دانشگاه گیلان، سال سوم، شماره ۷-۸، تابستان ۱۳۸۶، ص ۱۴۳-۱۷۱
۱۷. تفاوت کنایه با ضرب المثل، دو فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی، بهار تابستان ۱۳۸۷(۱۰)، ص ۱۰۹-۱۳۳
۱۸. زیبایی‌شناسی نثر گلستان سعدی، نامه فرهنگستان، دوره ۱۰، شماره ۳۷، بهار ۱۳۸۷، ص ۵۰-۷۱.
۱۹. الگوهای غیرمعیار در زبان مطبوعات، فصلنامه مطالعات ملی، سال ۹، ش ۱، ۱۳۸۷، ص ۳-۲۷.
۲۰. موقعیت کنونی رشته زبان و ادبیات فارسی و راهکارهای تقویت آن، فصلنامه مطالعات ملی، سال دهم، شماره ۲، ۱۳۸۸، شماره ۳۰، ۴۷-۷۵.
۲۱. مقایسه چهار روایت لیلی و مجنون نظامی امیرخسرو، جامی و مکتبی، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، سال ۴۵، دوره جدید شماره ۱، بهار ۱۳۸۸، ص ۵۹-۸۲.
۲۲. خشونت علیه زنان در آثار محمود دولت‌آبادی، (و صبا واصفی) زن در توسعه و سیاست (پژوهش زنان)، دوره ۷، شماره ۱، بهار ۱۳۸۸، ص ۶۷-۸۷.
۲۳. طبقه‌بندی قصه/داستانهای سنتی فارسی (نقد و بررسی، شکل‌شناسی و گونه‌شناسی داستانهای فارسی)، جستارهای نوین ادبی دانشگاه فردوسی مشهد، دوره ۴۲، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۸، ص ۲۳-۴۵.
۲۴. روایت شناسی قصه یوسف و زلیخا، کاوش نامه، دوره ۱، شماره ۱۹، پاییز ۱۳۸۸، ص ۳۷-۶۹
۲۵. بازتاب عشق محمود به ایاز در داستان‌های فارسی، پژوهشنامه ادب غنایی دانشگاه سیستان و بلوچستان، سال ۹، شماره ۱۷، پاییز و زمستان ۱۳۹۰ ص ۵۳-۷۷
۲۶. بررسی ضرب المثل‌های فارسی در دو سطح واژگانی و نحوی، فنون ادبی، سال اول، شماره ۱، پاییز ۱۳۸۸، ص ۵۶-۸۰
۲۷. ریخت‌شناسی افسانه گل بکاولی، فنون ادبی، سال اول، شماره ۲، بهار ۱۳۸۹، ص ۴۹-۶۲
۲۸. زیبایی‌شناسی ضرب‌المثل‌های فارسی، شعر پژوهی (بوستان ادب)، سال دوم، شماره ۲، تابستان ۱۳۸۹، ص ۵۲-۸۲

۲۹. مقایسه هفت روایت وامق و عذراء، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه کرمان، شماره ۲۶، سری ۲۳، زمستان ۱۳۸۹، ص ۱۳۶-۱۶۴
۳۰. ظرفیت‌های رمزی داراب نامه طرسوسی، (ناصر نیکوبخت، میرعباس عزیزی (فر) پژوهش‌های ادبی؛ سال ۷، شماره ۲۸، تابستان ۱۳۸۹، ص ۱۶۵-۱۹۰)
۳۱. مطالعه جنبه‌های اجتماعی و آداب‌ورسوم صوفیه با تکیه بر ضرب‌المثل‌های فارسی، مجله انسان‌شناسی (نامه انسان‌شناسی)، سال ۸، شماره ۱۳، پاییز و زمستان ۱۳۸۹، ص ۳۰-۵۶
۳۲. ساختارشناسی بن‌مایه‌های حمزه نامه، فصلنامه نقد ادبی، سال سوم، ش ۱۱ و ۱۲، ۱۳۸۹، ص ۲۰۵-۲۳۳
۳۳. بررسی ساختار سینمایی و ادبی انیمیشن ملک خورشید، (و محمدعلی صفورا، صمد سامانیان) مطالعات ادبیات کودک، سال دوم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۰، ص ۱۱۵-۱۴۵
۳۴. موش و گربه (سوابق و نظایر داستان‌های موش و گربه در ادب فارسی)، مطالعات ادبیات کودک، سال سوم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۰، ص ۱۱۵-۱۴۵
۳۵. قصه‌شناسی نوش‌آفرین نامه، (و باقری، بهادر، مهرانفر) جستارهای ادبی دانشگاه فردوسی مشهد، دوره ۴۴، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۰، ص ۸۱-۹۲
۳۶. کاربرد ضرب‌المثل در شعر شاعران ایرانی، گوهر گویا (شماره ۲۱، سال ۶ بهار ۱۳۹۱) ص ۹۵-۱۲۲
۳۷. ماخذشناسی قصص و حکایات جامع التمثیل، فنون ادبی، سال چهارم، شماره ۱، (پیاپی ۶) بهار و تابستان ۱۳۹۱، ص ۱۰۹-۱۳۲
۳۸. رئالیسم در سبک بنیان گذران داستان‌نویسی غربی و فارسی (محمود تیمور و محمدعلی جمال زاده)، (و خلیل پروینی، مصیب قبادی) پژوهش‌های زبان و ادبیات تطبیقی، دوره ۳، ش ۳، پاییز (پیاپی ۱۱) ۱۳۹۱
۳۹. طبقه‌بندی منظومه‌های عاشقانه، مجله تاریخ ادبیات دانشگاه شهید بهشتی، ش ۳/۷۱، پاییز و زمستان ۱۳۹۱، ص ۷۷-۹۱
۴۰. واژگان پایه و واژگان‌نگاری کودک در زبان فارسی، (و حیات عامری) فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، ش ۲۷ تابستان ۱۳۹۱، ص ۱۵۹ تا ۱۷۴
۴۱. ساخت بازی‌های رایانه‌ای براساس قصه‌های بلند عامیانه‌ی ایرانی با تکیه بر داستان قهرمان قاتل (و زهراسادات طاهری قلعه نوو بهادر باقری) مطالعات ادبیات کودک، دوره ۴، شماره ۲، زمستان ۱۳۹۲، صفحه ۱۰۵-۱۲۶
۴۲. متن‌شناسی بهار دانش، فصلنامه متن‌شناسی ادب فارسی، دوره ۵ ش ۲ تابستان ۱۳۹۲، ص ۶۷-۸۶
۴۳. جنبه‌های مردم‌شناختی داستان اسکندرنامه نقالی، (و بهادر باقری، ندا حیدرپور) ادب پژوهی مجله دانشکده ادبیات علوم انسانی دانشگاه گیلان، سال ۷، شماره ۲۳، تابستان ۱۳۹۲، ص ۳۵-۶۵
۴۴. درمان عامیانه نزد مردم ایران، طب سنتی اسلام و ایران، تابستان ۱۳۹۲، سال ۴، ش ۲، ص ۱۶۰-۱۳۸
۴۵. پیامبران در قصه‌های بلند عامیانه، (و بهادر باقری) فصلنامه زبان و ادبیات دانشگاه تهران، سال ۳، ش ۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۲، ص ۷۷-۹۵
۴۶. نامشناسی شخصیت‌های قصه‌های عامیانه فارسی (با تکیه بر فیروزشاه‌نامه)، (و زهراسادات طاهری قلعه نو، بهادر باقری) کاوش نامه، ش ۲۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۳، ص ۴۵-۸۸
۴۷. متن پژوهی شاهد صادق، مجله تاریخ ادبیات دانشگاه شهید بهشتی، ش ۳/۷۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۳، ص ۷۷-۹۵
۴۸. متن‌شناسی عقاید النساء یا کثوم‌نه آقاجمال خوانساری (با تکیه بر باورها و آداب و رسوم، دین عامیانه، وضعیت زنان)، مجله متن پژوهی ادبی دانشگاه علامه طباطبایی، ش ۵۹، سال ۱۸، بهار ۱۳۹۳، ص ۷-۲۷
۴۹. معشوقان جنگجو در منظومه‌های عاشقانه و افسانه‌های عامه، فصلنامه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت‌معلم، دوره ۲۲، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۳، صفحه ۹۱-۱۱۵
۵۰. گونه‌شناسی ساخت‌های قالبی در زبان عامه، جستارهای زبانی، دوره ۶، شماره ۴ (پیاپی ۲۵)، مهر و آبان ۱۳۹۴، ص ۶۹-۹۸
۵۱. خوانندگان و نوازندگان محلی؛ حافظان ترانه‌های ملی پژوهش نامه ادب غنایی دانشگاه سیستان و بلوچستان، سال ۱۳، شماره ۲۴، بهار و تابستان ۱۳۹۴، ص ۱۳۳-۱۵۰
۵۲. کاربرد و ویژگی‌های دوبیتی در بومی سرودهای ایرانی، ادب پژوهی، دوره ۹، شماره ۳۲، تابستان ۱۳۹۴، ص ۶۳-۹۵
۵۳. مهم‌ترین ویژگی‌های افسانه‌های پهلوانی ایران (و بهادر باقری) فصلنامه مطالعات فرهنگ-ارتباطات، تابستان ۱۳۹۴، دوره ۱۶ شماره ۳۰ (مسلسل ۶۲) ص ۷۲-۳۹

۵۴. پیرنگ در قصه‌های عامه، پژوهش‌های ادبی؛ سال ۱۰، شماره ۴۸ زمستان ۱۳۹۴، ص
۵۵. قصه‌شناسی افسانه‌نخودی، مطالعات ادبیات کودک، دوره ۷، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۵ ص ۷۵-۱۰۰
۵۶. کاربرد ضرب المثل های فارسی در غزلیات بیدل (و طباطبایی)، ادب فارسی، سال ۵، ش ۲، پاییز ۱۳۹۴، ص ۵۷-۷۷
۵۷. انواع بومی سرودهای خراسان، جستارهای نوین ادبی دانشگاه فردوسی مشهد، دوره ۴۹، شماره ۱۹۴، تابستان ۱۳۹۵، ص ۱۲۷-۱۵۴
۵۸. بررسی و تحلیل نمایش‌های باران‌خواهی و باران‌خوانی در ادبیات عامه ایران (با تکیه بر نمایش‌های کوسه گردی و عروس باران) کهن نامه ادب پارسی، زمستان ۱۳۹۵، دوره ۷، ش ۴ ص ۶۱-۹۹
۵۹. کلیشه‌های زبانی در متون کلاسیک ادب عامه فارسی، جستارهای زبانی، دوره ۸، شماره ۵ (پیاپی ۴۰)، آذر و دی ۱۳۹۶، ص ۵۳-۷۸
۶۰. شیوه‌های اجرایی اشعار محلی ایران، شعر پژوهی (بوستان ادب)، دوره ۹، شماره ۳ - شماره پیاپی ۳۳، پاییز ۱۳۹۶، صفحه ۶۹-۹۲
۶۱. تحلیل جامعه‌شناختی ضرب المثلها در افسانه‌های پهلوانی فارسی (و بهادر باقری)، فصلنامه زبان‌شناسی اجتماعی سال اول، شماره دوم، بهار ۱۳۹۶ ص ۱۷-۲۷
۶۲. سنجش رغبت فارسی آموزان غیرایرانی به ادبیات فارسی (و اصغرپور و زهرا عباسی)، پژوهش‌نامه آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان، سال ششم، شماره دوم، پیاپی ۱۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۶
۶۳. سبک نثر در افسانه‌های عامیانه مکتوب (و بهادر باقری)، نثر پژوهی ادب فارسی، دوره ۲۱، شماره ۴۳، بهار تابستان ۱۳۹۷، ص ۸۷-۱۱۲
۶۴. نقالی‌های مکتوب به عنوان یک ژانر ادبی در نثر فارسی (و نجمه دری و زهرا بحرینی) نثر پژوهی ادب فارسی، سال ۲۱، دوره جدید، شماره ۴۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۷
۶۵. نقد و بررسی پژوهش‌های ادبی زن محور (و مریم مقدمی، غلامحسین غلامحسین زاده، نجمه دری)، پژوهش‌های ادبی، پاییز ۱۳۹۷ سال ۱۵، شماره ۶۱، ص ۱۳۳-۱۵۲
۶۶. سرچشمه‌های ایرانی قصه‌های هانس کریستین آندرسن در افسانه‌های عامیانه ایرانی، پژوهش‌های ادبیات تطبیقی، دوره ۷، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۸، ص ۷۰-۸۸
۶۷. مقایسه تطبیقی ساختار عشقی منظومه‌های عاشقانه کلاسیک و عامیانه از دیدگاه ریخت‌شناسی پراپ (و مروه الاسعد، نیکوبخت، ناصر؛ دری، نجمه) پژوهش‌های ادبیات تطبیقی، بهار ۱۳۹۸، دوره هفتم؛ شماره ۱، ص ۴۵-۶۸
۶۸. تحلیل تمثیل در مثنوی بر اساس نظریه آمیختگی مفهومی مارک ترنر با تکیه بر تمثیل «ملاطت کردن مردم مردی را که مادرش را کشت به تهمت» از دفتر دوم مثنوی، (و سیما رحیمی و نسرين فقیه) نقد و نظریه ادبی گیلان، دوره ۴، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۳۹۸ ص ۱۲-۷
۶۹. پژوهشی درباره آیین سوگند خوردن (ور) در قوم بختیاری (و علیرضا خواجه گیر، محسن گنجی، محمود آقاخانی بیژنی) فرهنگ و ادبیات عامه ش ۳۰ سال ۷ بهمن و اسفند ۱۳۹۸ ص. ۱۵۱-۱۷۳
۷۰. بررسی جایگاه زن و بحران خانواده در داستان معاصر براساس دو رمان فمینیستی فارسی، کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، زمستان ۱۳۹۸ - شماره ۴۳، ۱۰۳ - ۱۳۰
۷۱. مطالعه تعزیه زنانه؛ نخستین تجربه‌های نمایش زنان ایرانی (و مسلم نادعلی زاده)، فصلنامه تاتر، ش ۷۸، پاییز ۱۳۹۸، ص ۱۰۵-۱۲۱
۷۲. بررسی آسیب‌شناسانه آثار ادبی فمینیستی با تاکید بر جایگاه خانواده و مسائل آن در نظریه‌های فمینیستی (و مریم مقدمی، غلامحسین غلامحسین زاده، نجمه دری)، فصلنامه زن و جامعه، سال یازدهم شماره ۴۱ (بهار ۱۳۹۹) ص ۱۷۷-۱۹۷
۷۳. تحلیل ایجاد معنای آبرونیک در آمیختگی مفهومی تمثیل «زیافت تاویل ریک مگس» در مثنوی معنوی بر اساس نظریه ذهن ادبی مارک ترنر، (و سیما رحیمی و نسرين فقیه) مطالعات زبانی و بلاغی سمنان، دوره ۱۱، شماره ۲۱، بهار و تابستان ۱۳۹۹ صفحه 101-128
۷۴. مقایسه تحلیلی بنمایه‌های فکری مشترک داستان‌های دینی ایران و هند در دوره صفویه، (و ولیزاده و نیکوبخت) فصلنامه تاریخ اسلام، سال ۲۱، ش ۸۱، بهار ۱۳۹۹ ص ۱۰۵-۱۳۴

۷۵. تحلیل محتوای قصص عصر صفوی با رویکرد اهداف سیاسی و اجتماعی (و مهرداد علیزاده و محمود فتوحی) فرهنگ و ادبیات عامه ش ۳۳ سال ۸ مرداد و شهریور ۱۳۹۹ ص. 145-177
۷۶. جامعه‌شناسی ادبی آثار فریبا وفی (با تکیه بر زمینه‌های طلاق عاطفی) (ومریم مقدمی)، نشریه زبان و ادب فارسی دانشگاه تبریز، سال 73/ شماره 241، بهار و تابستان 1399 ص ۲۶۱-۲۳۷
۷۷. نمود تکوین ایران به مثابه یک واقعیت جغرافیایی در قصه حسین کرد شبستری، (و مهرداد علیزاده شعرباف، محمود فتوحی)، مطالعات ملی، سال 21، ش 83، بهار ۱۳۹۹ ص 26-44
۷۸. شناخت الگوهای فرهنگی و ادبی غالب در ترجمه‌های گلستان سعدی: تحلیل تطبیقی سه ترجمه از راس، رها تسک، و دوفرمری (و سیده زیبا بهروز) فنون ادبی، دوره ۱۲، شماره ۱، شماره پیاپی ۳۰، بهار ۱۳۹۹، ص 167-184
۷۹. تیپ‌های و شخصیت‌های فولکلوریک و کمیک در ضرب‌المثل‌های ایرانی، فصل‌نامه پژوهش‌های نثر و نظم فارسی دانشگاه شهید چمران اهواز، سال چهارم (پاییز و زمستان ۱۳۹۹) ش ۱۱ صص ۲۷۵-۳۱۶
۸۰. گونه‌شناسی نام‌های دوبیتی فارسی (مرضیه عظیمی، نجمه دری، غلامحسین غلامحسین‌زاده) فرهنگ و ادبیات عامه ش ۳۷ سال ۹ فروردین و اردیبهشت ۱۴۰۰ ص. 195-228
۸۱. سبک زنانه در متون لالایی، پژوهش‌های بین‌رشته‌ای ادبی، (و محمد اسماعیل دهقانی طرزجانی)، دوره ۳، شماره ۵، بهار و تابستان ۱۴۰۰، ص ۱۶۱-۱۳۲
۸۲. تحلیل گفتمانی بازنمایی اشعار عامه در داستان‌های طنزآمیز هوشنگ مرادی کرمانی، (و فاطمه داشن، ناصر نیکوبخت، نجمه دری) فرهنگ و ادب عامه، دوره ۹، (مهر و آبان ۱۴۰۰) شماره ۴۰ صفحات ۲۴۳-۲۷۶
۸۳. تحلیل مهم‌ترین بن‌مایه‌های قصه‌های تالشی، دوفصلنامه روایت‌شناسی، (و زینب نجفی، نجمه دری)، سال ۵، ش 10، پاییز و زمستان 1400 ص 191-231
۸۴. نقش و کارکرد اجتماعی زنان در بومی سروده‌ها (مطالعه موردی بومی سروده‌های منطقه کهگیلویه) (نجمه دری، احمد پیروزنیا) زن و جامعه، سال دوازدهم، تابستان ۱۴۰۰، شماره ۲ (پیاپی ۴۶) ص ۱۰۶-۱۲۰
۸۵. طبقه‌بندی و تحلیل بنمایه مرگ عشاق در منظومه‌های عاشقانه فارسی، (اعظم حسینی، نجمه دری، غلامحسین غلامحسین‌زاده) پژوهش‌های ادبی، بهار ۱۴۰۰ سال ۱۸، شماره ۷۱، ص ۱۳۳-۱۵۲
۸۶. تحلیل ژانرشناختی دوبیتی فارسی، (مرضیه عظیمی، نجمه دری، غلامحسین غلامحسین‌زاده)، جستارهای نوین ادبی، دوره ۵۴، شماره ۳ - شماره پیاپی ۲۱۴ پاییز ۱۴۰۰ صفحه 121-142
۸۷. طبقه‌بندی و تحلیل بن‌مایه آغاز عشق در منظومه‌های عاشقانه فارسی، (و اعظم حسینی، غلامحسین غلامحسین‌زاده، نجمه دری)، پژوهشنامه ادب غنایی دانشگاه سیستان و بلوچستان، سال ۱۴۰۰، شماره ۱، پاییز و زمستان ص
۸۸. بررسی دلایل پیشتازی قصه منثور در عصر صفوی، متن پژوهی ادبی، (و مهرداد علیزاده شعرباف، محمود فتوحی)، سال ۱۴۰۰، ش ۸۰، ص
۱. پدیده «سقف شیشه‌ای» در ادبیات داستانی معاصر (ومریم مقدمی)، نشریه زبان و ادب فارسی دانشگاه تبریز، سال 73/ شماره ۱، بهار و تابستان ص
۲. جایگاه اجتماعی لولیان خنیاگر و کولیان رامشگر در امثال فارسی، مجله مطالعات ایرانی،
۳. ریخت شناسی نمایش‌های عامیانه زنانه، (علیرضا رعیت حسن آبادی) پژوهش‌های ادبی
۴. گونه‌شناسی زبانی و ادبی مهمل‌سرایی در اشعار عامه، جستارهای زبانی،
۵. گستره سنت رباعی‌خوانی مردمی در ایران، شعر پژوهی

## در دست چاپ

۱. تحلیل ابعاد هنری، ادبی، آیینی و اساطیری چَمَر (و احمد کنجوری) مجله مطالعات ایرانی
۲. بچه‌خوانی، (و مسلم نادعلی زاده)
۳. تحلیل سبک‌شناسانه نثر روزنامه‌های دوره قاجار، مطالعات زبانی و بلاغی سمنان، (و عفت حسنی کوچکی)
۴. روش‌های قصه‌گویی و تمثیل‌پردازی عطار (و مسلم نادعلی‌زاده) پژوهشنامه ادبیات داستانی، کرمانشاه

۵. بررسی بن‌مایه‌های اساطیری کهن‌الگوی سایه بر پایه نظریه یونگ در ۵۰ داستان عامیانه، پژوهش‌های نقد ادبی و سبک‌شناسی، (و عباس سعیدی)
۶. صلوات خوانی (مرضیه عظیمی، نجمه دری، غلامحسین غلامحسین‌زاده) پژوهش‌های ادبی
۷. کارکرد نمودنگارانه آموزه قانون طبیعی در عاشقانه‌ها: تحلیلی بر منظومه ویس و رامین (و زیبا بهروز)
۸. شکل و عامل شروع عشق در منظومه‌های عاشقانه (مظفری و قوام) متن‌شناسی ادب فارسی اصفهان
۹. منظومه نگارستان چین، مطالعات ایران‌شناسی کتابخانه ملی
۱۰. سنگ‌شدگی در افسانه‌های کردی (فرزاد فرزی) مطالعات ادبیات کودک

Journal of Islamic and Human **Persian Proverbs: Definitions and Characteristics**  
2 (2012) 93-108, Advanced Research

**ب. مقالات مروری و علمی ترویجی**

**سال ۱۳۶۸**

۱. بحر طویل، آینده، سال ۱۵، ۱۳۶۸، ص ۸۲۲ - ۸۲۴
۲. تپه‌حصار دامغان، رشد جوان، ۱۳۶۸
۳. صلاهی ماجرا، کیهان اندیشه، شماره ۲۷ (دی)، ۱۳۶۸، ص ۱۳۳ - ۱۳۶

**سال ۱۳۶۹**

۴. الوجوه و النظائر فی القرآن ابن دامغانی، کیهان اندیشه، شماره ۳۰ (تیر)، ۱۳۶۹، ص ۱۵۴ به بعد
۵. بابا فغانی و مکتب وقوع، کیهان اندیشه، شماره ۳۳ (دی)، ۱۳۶۹، ص ۱۷۹ - ۱۸۳

**سال ۱۳۷۰**

۶. سرو و تذرو (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۴۲ (خرداد-تیر)، ۱۳۷۱، ص ۱۲۷ به بعد
۷. گل و نوروز (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۳۸ (شهریور)، ۱۳۷۰، ص ۱۷۹ به بعد
۸. گل و نوروز (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۳۹ (آذر - دی)، ۱۳۷۰، ص ۱۳۸ به بعد

**سال ۱۳۷۱**

۹. جمشید و خورشید (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۴۴ (مهر - آبان) ۱۳۷۱، ص ۱۵۳ به بعد
۱۰. سلسله مقالات فرزندگان کویر، هفته‌نامه کویر، (۴۰ مقاله)، (۱۳۷۱-۱۳۷۵)
۱۱. هیرورانجها (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۴۵ (آذر - دی)، ۱۳۷۱، ص ۱۲۲ به بعد
۱۲. باز می‌ریزد شکر از نطق شکرخای من (بررسی احوال و افکار و اشعار حکیم رکنای مسیح کاشانی) ادبستان ش ۵۱ اسفند ۷۲، ص ۸۶-۹۲

**سال ۱۳۷۲**

۱۳. بحرطویل فارسی و بحرطویل سرایان، رشد ادب فارسی، سال هشتم (۱۳۷۲) پاییز ش ۳۴، ص ۲۸ - ۳۶
۱۴. فرهنگ‌نامه‌ی عاشورا، کیهان فرهنگی، خرداد ۱۳۷۲، شماره ۹۸، ۲۸ - ۳۳

**سال ۱۳۷۳**

۱۵. بحرطویل یا مسمط کمال فارسی، مجله تحقیقات اسلامی (وابسته به بنیاد دایرةالمعارف) سال نهم، ش دوم، ۱۳۷۳، ص ۵۷
۱۶. رابعه و بکتاش (عرایس و عشاق ادب فارسی) ادبیات داستانی، سال سومش ۲۵، ۱۳۷۳، ص ۲۱ - ۱۶
۱۷. روشنایی نامه دامغانی، نامواره دکتر افشار، ج ۸، ۱۳۷۳، ص ۴۳۰۰ - ۴۳۲۵
۱۸. ملک خورشید و دختر شاه بنارس (عرایس و عشاق ادب فارسی)، ادبیات فارسی، ش ۲۷ - ۲۶، ۱۳۷۳، ص ۲۴

**سال ۱۳۷۴**

۱۹. ادب غنایی، هستی، پاییز، ۱۳۷۴، ص ۱۱۸ - ۱۳۱

۲۰. چاه وصال لیلی و مجنون (عرایس و عشاق ادب فارسی) ادبیات داستانی، ش ۳۵، ۱۳۷۴ ص ۱۲ به بعد
۲۱. حیرت‌نامه فطرت (بررسی شعر علی معلم) کیهان فرهنگی، سال ۱۲، آذر و دی، ش ۱۲۴، ۱۳۷۴، ص ۳۸ - ۴۴
۲۲. کتاب‌شناسی عطار، رشد ادب فارسی، ش ۳۷، سال دهم، پاییز، ۱۳۷۴
۲۳. یاد یاران (استاد مدرس رضوی)، رشد ادب فارسی، ش ۳۸، زمستان سال دهم، ۱۳۷۴
۲۴. یاد یاران (محمد پروین گنابادی) رشد ادب فارسی، ش ۳۶ بهار، ۱۳۷۴

### سال ۱۳۷۵

۲۵. راه‌های فعال کردن کلاش انشا، رشد راهنمایی، ش ۱۰، بهار، سال سوم، ۱۳۷۵
۲۶. زن، عشق، عفت، تحلیل داستانی از الهی‌نامه‌ی عطار، اهل قلم، ش ۲۱ - ۲۰ آبان - آذر ۱۳۷۵
۲۷. قصه‌های عطار، رشد معلم، ش ۷، سال چهارده، فروردین ۱۳۷۵، ش مسلسل ۱۱۷ ص ۵۲
۲۸. کتاب‌شناسی آموزش زبان و ادبیات فارسی، مجموعه مقالات مجمع علمی، در قلمرو آموزش زبان ادبیات فارسی، سازمان پژوهش،

۱۳۷۵

۲۹. یاد یاران (ادیب نیشابوری)، رشد ادب فارسی، ش ۴۰ پاییز ۱۳۷۵
۳۰. یاد یاران (سید محمد فرزانه) رشد ادب فارسی، ش ۴۱، زمستان ۱۳۷۵
۳۱. یاد یاران (عباس اقبال آشتیانی) رشد ادب فارسی، ش ۳۹، بهار، ۱۳۷۵

### سال ۱۳۷۶

۳۲. ارزشیابی و روش تدریس تاریخ ادبیات ایران، رشد ادب فارسی، ش ۴۳، تابستان ۱۳۷۶
۳۳. بار امانت الهی، کیهان اندیشه، شماره ۲۳، ۱۳۷۶
۳۴. طرح برنامه درسی نگارش و انشا، رشد ادب ش ۴۳، ۱۳۷۶
۳۵. یاد یاران (دکتر مهدی حمیدی)، رشد ادب، ش ۴۴، ۱۳۷۶
۳۶. یاد یاران (سید حسن سادات ناصری) رشد ادب ش ۴۵، زمستان، ۱۳۷۶
۳۷. یاد یاران (ملک‌الشعراى بهار)، رشد ادب فارسی، ش ۴۲، بهار ۱۳۷۶

### سال ۱۳۷۷

۳۸. یاد یاران (جلال آل احمد) رشد ادب ش ۴۶ زمستان ۱۳۷۷
۳۹. یاد یاران (دکتر محمد خزائلی) رشد ادب فارسی، ش ۴۸ پاییز ۱۳۷۷
۴۰. یاد یاران (سید محمد جمال‌زاده) رشد ادب فارسی، ش ۴۹ زمستان ۱۳۷۷
۴۱. یاد یاران (سید محمدحسین شهریار) رشد ادب فارسی، ش ۴۷ تابستان ۱۳۷۷
۴۲. یاد یاران (مهرداد اوستا) رشد ادب فارسی، ش ۵۰ بهار ۱۳۷۷

### سال ۱۳۷۸

۴۳. یاد یاران (احمد احمدی بیرجندی) رشد ادب فارسی، ش ۵۱ تابستان ۱۳۷۸
۴۴. حیرت‌نامه فطرت، فرهنگ قومس شماره ۱۱، ۱۳۷۸
۴۵. یاد یاران (دکتر عبدالحسین زرین کوب) رشد ادب فارسی، ش ۵۳ زمستان ۱۳۷۸
۴۶. یاد یاران (محمدحسن رهی معیری) رشد ادب فارسی، ش ۵۲ پاییز ۱۳۷۸

### سال ۱۳۷۹

۴۷. سلامان و ایسال (عرایس و عشاق ادب فارسی) کیهان اندیشه، ش ۳۸ (مهر-آبان)، ۱۳۷۹
۴۸. فارسی عمومی دانشگاه ها و ... کتاب ماه ادبیات « مهر ۱۳۷۹، شماره ۳۶، ۴۸ - ۵۱
۴۹. واژه نامه گویش دامغانی، پژوهش‌های ایران‌شناسی (نامواره، دکتر محمود افشار) ج ۱۱، ۱۳۷۹ ص ۶۸ و فرهنگ قومس، ش ۱۳،

۱۳۸۰

۵۰. یاد یاران (دکتر حمید زرین کوب)، رشد ادب فارسی، ش ۵۷ بهار ۱۳۷۹
۵۱. یاد یاران (دکتر ذبیح‌الله صفا) رشد ادب فارسی، ش ۵۶ زمستان ۱۳۷۹
۵۲. یاد یاران (مهدی اخوان ثالث)، رشد ادب فارسی، ش ۵۴ بهار ۱۳۷۹



## سال ۱۳۸۰

۵۳. پیشنهاد و راهکارهای سامان‌دهی و احیای نسخه‌های خطی کشور، آئینه میراث، سال چهارم ش ۲ (پیاپی ۱۴) پاییز ۱۳۸۰، ص ۱۴ - ۹
۵۴. تمرین‌هایی برای تقویت گوش دادن، رشد آموزش ابتدایی، سال پنجم شماره ۱، ۱۳۸۰، ص ۴۹ - ۵۵
۵۵. خاندان ابن دامغانی، فرهنگ قومس، سال ۵، ش ۱۷ و ۱۸، ۱۳۸۰ و نامواره‌ی دکتر محمود افشار، ج ۱۲، ۱۳۸۰
۵۶. سعد و همایون، پژوهش‌های ایران‌شناسی (نامواره دکتر محمود افشار) ج ۱۱، ۱۳۸۰ ص ۶۸
۵۷. سلام بر یزد شهر بادگیرها، آتشکده‌ها و کاریزها، کتاب ماه ادبیات «خرداد ۱۳۸۰»، شماره ۴۴، ۹۲ تا ۹۴
۵۸. یاد یاران (استاد محیط طباطبایی)، رشد ادب فارسی، ش ۵۷ بهار ۱۳۸۰
۵۹. یاد یاران (حبیب یغمایی) ش ۵۸ تابستان ۱۳۸۰ رشد ادب فارسی، ۱۳۸۰
۶۰. یاد یاران (جعفر شعار) ش ۶۰ زمستان ۱۳۸۰ رشد ادب فارسی، ۱۳۸۰
۶۱. یاد یاران (غلام‌حسین یوسفی) ش ۵۹ پاییز ۱۳۸۰ رشد ادب فارسی، ۱۳۸۰
۶۲. یاد یاران (شمس‌العلمای گرکانی) رشد آموزش ادب فارسی، ش ۶۲ ویژه‌نامه سال ۱۳۸۰
۶۳. یاد یاران (یحیی آربین‌پور) رشد ادب فارسی، ش ۶۳، ۱۳۸۱
۶۴. نقدی بر کتاب صدای خط خوردن مشق، کتاب ماه ادبیات فلسفه، شماره ۲ (پیاپی ۴۹)، آبان ۱۳۸۰، ص ۱۳۶

## سال ۱۳۸۱

۶۵. همایش زبان و ادبیات فارسی در امریکای شمالی، کتاب ماه ادبیات، فروردین و اردیبهشت ۱۳۸۱، شماره ۵۴ و ۵۵، ۱۰۴ تا ۱۰۷
۶۶. یاد یاران (احمد بهمنیار) رشد آموزش زبان و ادب فارسی، ش ۶۴، ۱۳۸۱
۶۷. یاد یاران (محمدجعفر محبوب) رشد ادب فارسی ش ۶۱ بهار ۱۳۸۱

## سال ۱۳۸۲

۶۸. تحلیل ساختار و محتوای کتاب فارسی اول ابتدایی، ویژه‌نامه آموزش ابتدایی، دفتر مجلات رشد، ش ۴، ۱۳۸۲
۶۹. جستاری در نیکی و نیکنامی در ادب فارسی، فرهنگ عمومی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ش ۳۵، ۱۳۸۲، ۱۳-۲۰
۷۰. یاد یاران (ابوالقاسم انجوی شیرازی) رشد ادب فارسی، ش ۶۵، ۱۳۸۲
۷۱. یاد یاران (ابوالقاسم حالت) ش ۶۸ سال هفدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۲
۷۲. یاد یاران (بدیع‌الزمان فروزانفر) ش ۶۹ سال هفدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۲
۷۳. یاد یاران (صادق هدایت) رشد ادب فارسی، ش ۶۶، ۱۳۸۲
۷۴. یاد یاران (عبدالعظیم خان قریب) ش ۶۸ سال هفدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۲

## سال ۱۳۸۳

۷۵. ادبیات عامیانه (گفت‌وگو) کتاب هفته، ش ۱۹۴، ۲۱ شهریور ۱۳۸۳ ص ۱۲
۷۶. حکمت‌های تجربی مردم، (مصاحبه) روزنامه ایران، سال دهم شماره ۲۹۹۸، ۱۳۸۳/۹/۳
۷۷. شیوه‌نامه تدوین ضرب‌المثل‌های فارسی، فصلنامه فرهنگ مردم، سال سوم، شماره ۸-۹، ۱۳۸۳، ص ۶۴-۷۹
۷۸. نگاهی به سابقه و موقعیت کنونی آموزش زبان و ادبیات فارسی در چین، سخن عشق «بهار و تابستان ۱۳۸۳»، شماره ۲۱ و ۲۲، ۴۶ تا ۵۳

۷۹. نگاهی به خوان هشتم، نامه پارسی، سال نهم، ش ۴، زمستان ۱۳۸۳

۸۰. یاد یاران (آنه ماری شیمل) ش ۷۴ سال هجدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۱. یاد یاران (پرویز ناتل خانلری) ش ۷۱ سال هجدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۲. یاد یاران (سید حسن حسینی) ش ۷۲ سال هجدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۳. یاد یاران (فریدون توللی) ش ۷۰ سال هجدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۴. یاد یاران (کیومرث صابری) ش ۷۴ سال هجدهم، ضمیمه رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۵. یاد یاران (محمدعلی فروغی)، ش ۷۳ سال هجدهم، رشد ادب فارسی، ۱۳۸۳

۸۶. ضرب‌المثل‌ها آئینه‌ی زندگی (گفت‌وگو) فصلنامه‌ی فرهنگ مردم، ش ۴، ۱۳۸۳

۸۷. نگاهی به سابقه و موقعیت کنونی آموزش زبان و ادبیات فارسی در چین، سخن عشق، بهار و تابستان ۱۳۸۳، شماره ۲۱ و ۲۲، ص ۴۶ - ۵۳

### سال ۱۳۸۴

۸۸. آندرسن و مندیبل خیال، فصلنامه فرهنگ مردم، بهار ۱۳۸۴، ش ۱۳، ۵۰-۵۴
۸۹. بررسی کتب آموزشی زبان فارسی به غیرفارسی زبانان (مبزرگد) سخن عشق، ش ۲۳ ص ۲۱
۹۰. راهنمای برنامه درسی آموزش زبان فارسی به ملل مسلمان، سخن سمت،
۹۱. کتابشناسی آموزش زبان فارسی به غیرفارسی‌زبانان، سخن عشق، ش ۲۳، ۱۳۸۴، ص ۴۱
۹۲. یاد یاران (سعید نفیسی) ش ۷۶، سال نوزدهم، رشد زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۴
۹۳. یاد یاران (علی‌اکبر دهخدا) ش ۷۵، سال نوزدهم، رشد زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۴
۹۴. حسن و دل، مجله مطالعات و تحقیقات ادبی دانشگاه تربیت‌معلم، سال دوم، شماره ۵-۶، بهار و تابستان ۱۳۸۴
۹۵. سیری در داستان‌های امثال، مجله مطالعات ایرانی، کرمان، سال چهارم، شماره هشتم، پاییز ۱۳۸۴،

### سال ۱۳۸۵

۹۶. سهراب در کتاب‌های درسی، رودکی، اردیبهشت ۱۳۸۵، شماره ۳، ۴۹ - ۵۰
۹۷. 162.
۹۸. مینوروزی؛ نجوای فرهنگ، سال اول، شماره دوم، زمستان ۱۳۸۵، ص ۱۳-۲۱.
۹۹. نگاهی به تاریخ ادبیات ایران، پژوهش نامه انتقادی متون و برنامه‌های علوم انسانی، تابستان و پاییز ۱۳۸۵ شماره ۱۴
۱۰۰. بحرطویل فارسی، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه سمنان، سال ۵، شماره ۱۵ پاییز ۱۳۸۵
۱۰۱. تاریخ ادبیات ایران، نامه علوم انسانی، شماره ۱۴، تابستان و پاییز ۱۳۸۵ ص ۱۳۳ - ۱۴۳
۱۰۲. شینیه‌های قبل و بعد از خاقانی، فصلنامه نامه فرهنگ، پژوهشگاه علوم انسانی، سال ۱۹، شماره ۱ و ۲، پیاپی ۵۷ و ۵۸، بهار و تابستان ۱۳۸۵، ص ۱۹۷-۲۳۳
۱۰۳. کتابشناسی ضرب‌المثل‌های فارسی، مجله مطالعات ایرانی، کرمان، سال پنجم، شماره نهم، بهار ۱۳۸۵، ص ۵۳-۷۹

### سال ۱۳۸۶

۱۰۴. تفاوت ضرب‌المثل با برخی از گونه‌های مشابه، نجوای فرهنگ، سال دوم، شماره چهارم، تابستان ۱۳۸۶، ص ۳-۲۱
۱۰۵. تمثیل و مثل در مثنوی، فصلنامه فرهنگ، سال بیستم، شماره ۳-۴، پیاپی ۶۳-۶۴، زمستان و پاییز ۱۳۸۶، ص ۳۲۵-۳۶۹
۱۰۶. خورشید و مهپاره، سروده حکیم میرزا محمد سعید طبیب قمی (بررسی و تحلیل بن مایه‌های داستانی، به همراه گزارش)، دانشکده ادبیات و علوم انسانی قم، سال اول، شماره چهارم، تابستان ۱۳۸۶، ص ۷-۳۲
۱۰۷. مسائل اجتماعی در ضرب‌المثل‌های فارسی، نجوای فرهنگ، سال اول، شماره سوم، بهار ۱۳۸۶، ص ۱۳-۲۱
۱۰۸. آسیب‌شناسی زبان مطبوعات، رسانه، سال ۱۸، ش ۷۲، زمستان ۱۳۸۶، ۹ - ۴۳

### سال ۱۳۸۷

۱۰۹. تغییر شکل و تعدد روایات در ضرب‌المثل‌های فارسی، نجوای فرهنگ، سال دوم، شماره هفتم، بهار ۱۳۸۷، ص ۳-۲۱
۱۱۰. قهرمانان شاهنامه در ضرب‌المثل‌های فارسی، فصلنامه فرهنگ مردم، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، شماره ۲۴ و ۲۵، ص ۱۶۹ تا 162
۱۱۱. درون‌مایه و محتوای ضرب‌المثل‌های فارسی، دانش، ش ۹۴، پاییز ۱۳۸۷، ۶۳-۹۷

### سال ۱۳۸۸

۱۱۲. بررسی نقش‌مایه شخصیت‌ها در منظومه فلکناز نامه، فصلنامه فرهنگ مردم ایران، تابستان ۱۳۸۸، ش ۱۷، ص ۱۲۱
۱۱۳. برخی از مثلها و زبانزدهای صنایع دستی، فصلنامه فرهنگ مردم، پاییز و زمستان ش ۳۱-۳۲ ص ۱۳۱

### سال ۱۳۸۹

۱۱۴. جامع الحکایات نگاری، فصلنامه فرهنگ مردم،
۱۱۵. نصایح الاطفال معروف به سنگول و منگول، فصلنامه فرهنگ مردم، سال نهم، شماره ۳۵-۳۶، پاییز و زمستان ۱۳۸۹، ص ۲۸-۳۹

### سال ۱۳۹۰

۱۱۶. توارد یا استقبال؟ بحثی در شعر «علی ای همای رحمت»،

۱۱۷. سادهنویسی، ماهنامه انشا و نویسندگی، شماره ۶ ص ۷۱-۷۵ و شماره ۷ ص ۸۸-۹۲ و ش شماره ۲۲ ص ۲۳-۲۸

### سال ۱۳۹۱

۱۱۸. بررسی توالی زمان در شعر از منظر پساساختارگرایی (با نگاهی به شعر علی باباچاهی) زیبایی شناسی ادبی، پاییز شماره ۱۳
۱۱۹. خانواده و روابط خانوادگی در ضرب‌المثل‌های فارسی، فصلنامه فرهنگ مردم ایران، زمستان ۱۳۹۱، ش ۳۱، ص ۱۳۷-۱۵۵
۱۲۰. ساختار داستانی منظومه‌های عاشقانه فارسی، فصلنامه مطالعات زبان و ادبیات غنایی، دانشگاه آزاد نجف آباد، سال اول ش ۴ پاییز ۱۳۹۱ ص ۶۱-۷۹.
۱۲۱. ویژگی‌های داستان‌های عاشقانه از منظر عناصر داستانی، ایران نامه، سال بیست و هفتم، شماره ۴، پاییز ۱۳۹۱ ص ۱۶۷-۱۷۹

### سال ۱۳۹۲

۱۲۲. بررسی انواع نشانه و کارکردهای آن در داستان کوتاه عصیان یک بزاز لنگرودی اثر قاسم کشکولی، زیبایی شناسی ادبی، بهار شماره ۱۵
۱۲۳. ریخت‌شناسی چیستان‌های منظوم محلی، فصلنامه فرهنگ و ادبیات عامه، دوره ۱، شماره ۱، بهار ۱۳۹۲، ص ۹۳-۱۱۸
۱۲۴. شیوه‌های ارزشیابی درس انشا و نگارش، ماهنامه انشا و نویسندگی، ش ۴۴ و ۴۵، ص ۹۰-۷۸
۱۲۵. طنز نمایشی در مثل‌های کودکان، فصلنامه تخصصی تئاتر، ویژه بهار و تابستان ۱۳۹۲، شماره ۵۲ و ۵۳، ۱۵۹-۱۸۱ (و میترا خواجه بیان)
۱۲۶. طنزهای گفتاری و رفتاری در قصه‌های عامه، فصلنامه فرهنگ مردم، سال ۱۳۹۲، شماره ۴۷-۴۸، پاییز و زمستان ۱۳۹۲، ص ۱۵۲-۱۴۰
۱۲۷. مردم و تحریف و تغییر امثال، مجموعه مقالات هفتمین همایش پژوهش‌های ادبی، هرمزگان، ۱۴/۱۲/۱۳۹۲، ص ۸۱۹-۸۳۲
۱۲۸. جنبه‌های بلاغی داستان‌های عامیانه، مطالعات بلاغی، سال سوم، ش ۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۲، ص ۲۳-۴۹
۱۲۹. جنبه‌های اجتماعی و اخلاقی کاربرد امثال در آثار سنائی غزنوی، مجموعه مقالات همایش بین‌المللی غزنه و زبان و ادب فارسی، فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی، ۳۰/۷/۱۳۹۲، ص ۱۳۷-۱۶۹

### سال ۱۳۹۳

۱۳۰. عروس و عروسی در امثال، فصلنامه فرهنگ مردم، سال ۱۳، شماره ۴۹-۵۰، بهار و تابستان ۱۳۹۳، ص ۱۹۴-۱۸۴
۱۳۱. مثل‌وارگی راز ماندگاری و جاودانگی کلام سعدی برای امروز، سعدی شناسی (مرکز سعدی شناسی شیراز)، دفتر هفدهم، اردیبهشت ۱۳۹۳ ش ۱۷، ص ۴۲-۱۶۴
۱۳۲. دشواری‌های فرهنگ آسان (نقد کتاب فرهنگ آسان)، خبرنگارنامه فرهنگستان
۱۳۳. پیامک‌نویسی؛ آسیب‌ها و راهکارها، ماهنامه انشا و نویسندگی

### سال ۱۳۹۴

۱۳۴. آب در باورها و امثال فارسی، فصلنامه فرهنگ مردم، سال ۱۴، شماره ۵۲، پاییز و زمستان، ص ۱۹۴-۱۸۴
۱۳۵. مضامین، درون‌مایه‌ها و موضوعات در بومی سروده‌های ایرانی، گزیده مقالات هشتمین همایش پژوهش‌های ادبی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی، به کوشش زهرا حیاتی، ص ۲۳۳-۲۵۵.
۱۳۶. ساختار داستانی منظومه‌های عاشقانه فارسی، فصلنامه علمی-تخصصی مطالعات زبان و ادبیات غنایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد، دوره ۵، شماره ۱۷، زمستان ۱۳۹۴، صفحه ۷۳-۹۰

### سال ۱۳۹۵

۱۳۷. زمستان در امثال فارسی، هفته نامه کرگدن
۱۳۸. سیاست گذاری هویت ملی در ایران؛ آسیب‌ها و راهکارها (۲) نامه هویت دی ۱۳۹۵ شماره ۱۰
۱۳۹. گونه‌شناسی باورهای عامه مردم ایران، فصلنامه عصر انسان شناسی
۱۴۰. میراث‌های زبانی و جنبه‌های ادبی در عامه سروده‌های ایرانی، مجله مطالعات اسناد میراث فرهنگی، دوره ۱، شماره ۱، ص ۴۵-۷۱

۱۴۱. حمله‌نامه؛ گونه‌ای از حماسه‌های دینی پس از شاهنامه، مجموعه مقالات همایش شاهنامه پس از شاهنامه، دانشگاه فردوسی مشهد، به کوشش فرزاد قائمی زیر نظر محمدجعفر یاحقی، مشهد: به نشر، ۱۳۹۵ ص ۲۰۳-۲۲۹

### سال ۱۳۹۶

۱۴۲. نقد و تحلیل افسانه‌های ایرانی (۱) - نخودی، انتشارات کارگاه کودک، ۱۳۹۶
۱۴۳. اسکندرنامه نگاری در ادب فارسی، سرو رشید؛ یادنامه غلامرضا رشید یاسمی، به کوشش ابراهیم رحیمی و سهیل یاری کرمانشاه: دیپاچه ۱۳۹۶ ص ۳۴۵-۳۸۲
۱۴۴. تحولات هویتی زبان و ادب فارسی در سال ۱۳۹۵، ماهنامه هویت، موسسه مطالعات ملی
۱۴۵. جنبه‌های شگفت‌آوری در افسانه‌های پهلوانی، منصور رستگار؛ یادنامه منصور رستگار فسایی، به کوشش امیر مهربانی، نوید شیراز، ص ۲۳۳-۲۵۰
۱۴۶. شگردهای زبانی در گلستان سعدی، سعدی پژوهی، دفتر بیستم، ش ۲، پاییز ۱۳۹۵ ص
۱۴۷. معرکه و معرکه‌گیری در ایران به روایت سفرنامه‌نویسان، مطالعات فرهنگ و هنر آسیا، دوره ۱، ش ۱، تابستان ۱۳۹۶، صفحه ۹۰-۶۱

### سال ۱۳۹۷

۱۴۸. افسانه‌های پهلوانی خاندان رستم در ادب عامه، دیهیم هفتاد؛ یادنامه دکتر محمد جعفر یاحقی، تهران، سخن ۱۳۹۷
۱۴۹. تحولات هویتی زبان و ادب فارسی در سال ۱۳۹۶، ماهنامه هویت، موسسه مطالعات ملی
۱۵۰. حمزه نامه اثری ماندگار در فرهنگ عامه مردم ایران، ماهنامه نقد و بررسی کتاب تهران، ش ۵۸
۱۵۱. سنت کتاب‌خوانی در مجالس و محافل عامه یادنامه دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن، ایران نامک، سال ۳، شماره ۴، زمستان ۱۳۹۷ ص ۵۹-۷۹
۱۵۲. شکر در امثال و اشعار فارسی، ماهنامه انشا و نویسندگی، ش ۹۸
۱۵۳. قصه‌شناسی تطبیقی افسانه بز زنگوله پا، نقد و تحلیل افسانه‌های ایرانی (۴) - بز زنگوله پا، انتشارات کارگاه کودک،
۱۵۴. قصه‌شناسی فلکنازنامه، فصلنامه علمی-تخصصی مطالعات زبان و ادبیات غنایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد سال هشتم، شماره بیست و هشت، پاییز ۱۳۹۷. ص ۳۹-۵۴
۱۵۵. ساختار و تحلیل محتوای اشعار شالیزار در گیلان بجا سرخوندگی (و حمید تقوی) مجله فرهنگ مردم ایران، ش ۵۵، زمستان ۱۳۹۷

### سال ۱۳۹۸

۱۵۶. ساختار شکنی دوگانه‌های متناقض نما در متل «نداشت نداشت»، جشن‌نامه دکتر سیروس شمیسا، به کوشش یاسر دالوند، تهران: کتابسرا، ص ۳۹۹-۴۲۱
۱۵۷. آوازخوانان و نوازندگان اقوام لر و بختیاری، مطالعات ایران‌شناسی، سال پنجم، شماره چهاردهم، پاییز ۱۳۹۸ ص ۷۷-۸۷

### سال ۱۳۹۹

۱۵۸. مردی ز شهر هرگز و از روزگار هیچ (یادنامه دکتر مصفا)، بخارا، سال ۲۴، خرداد ۱۳۹۹ ص
۱۵۹. کرونا و فرهنگ عامه، بخارا، سال ۲۴، تیر ۱۳۹۹ ص
۱۶۰. شتر دیدی ندیدی، فصلنامه هنر و مردم،
۱۶۱. رفتارشناسی پهلوانان در روایت‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای، مجموعه مقالات شاهنامه و جاده ابریشم، خردسرای فردوسی پژوهی، مشهد، اردیبهشت ۱۳۹۹
۱۶۲. متون آموزشی در مکتب‌خانه‌های دوره قاجار و مشروطه، یادنامه دکتر حسن انوری،
۱۶۳. نام‌ها و گونه‌های لالایی‌خوانی در ایران، دفترهای میخانه، ایتالیا، دانشگاه ملبرن، ۲۰۲۰
۱۶۴. گزین گوینده‌های سعدی و سپهری، شهر کتاب، ۱۳۹۹
۱۶۵. توصیف گویش دامغانی، فصلنامه فرهنگ قومس، (و طیبه شیرپور) ش ۶۲-۶۳ (تابستان ۱۳۹۹) ص ۱۹-۴۵

۱۶۶. انوشه زیست و انوشه مرد، بخارا « خرداد و تیر ۱۳۹۹، شماره ۱۳۷، ص ۵۳۸ تا ۵۴۳
۱۶۷. احوال و استادی مولانا، (و حنان طاحون) دفترهای میخانه، مجله مطالعات ایران شناسی، ایتالیا، دانشگاه ملبرن، ۲۰۲۰، ص ۱-۱۵
۱۶۸. هفتصدسال سعدی خوانی در مکتبخانه‌ها و مدارس ایران و کشورهای فارسی زبان، سعدی شناسی، پاییز ۱۳۹۹، شماره ۲۶، ص ۵۱-۷۹
۱۶۹. بررسی عناصر انسجام دستوری و واژگانی در شعر عامه (ومحمداسماعیل دهقان طزرجانی) فرهنگ مردم ایران زمستان ۱۳۹۹، شماره ۶۳، ص ۴۱-۶۴
۱۷۰. امیر ارسلان نامدار، ماهنامه نقد و بررسی کتاب تهران، ش ۶۶، پاییز ۱۳۹۹
۱۷۱. سیزده سال با انشا و نویسندگی، ماهنامه انشا و نویسندگی، ش ۱۱۸، مرداد ۱۳۹۹، ص ۱۷
۱۷۲. یادماندگار(هویت و زبان) مدرسه فردا، دوره ۱۷، ش ۴، ص ۱۰-۱۲
- سال ۱۴۰۰**
۱۷۳. ادبیات پایداری و ادب عامه فصلی از کتاب ادبیات پایداری، انتشارات سمت
۱۷۴. ارزشهای ادبی تاریخی و مردم شناسی نوادرحکایات، مجله بین المللی مطالعات ایرانی- اسلامی (و ظریفه بالایی) دوره ۱۱، شماره ۱، بهار ۱۴۰۰، ص ۴۱-۵۶
۱۷۵. بازماندگان سنت گوسانی در شعر و موسیقی عامه ایران، پژوهشهایی در باره کرانه‌های دریای کاسپین، شماره ۶
۱۷۶. شاهنامه‌خوانی در عشایر ایران، مجموعه مقالات شاهنامه پژوهی، خردسرای فردوسی پژوهی، مشهد، اردیبهشت ۱۴۰۰
۱۷۷. گزارش کرسیهای زبان و ادبیات فارسی در چین، کتابخانه ملی،
۱۷۸. کاربرد ادبیات و فرهنگ در آموزش زبان فارسی، سومین همایش آموزش زبان فارسی، دانشگاه کمبریج
۱۷۹. متن پژوهی و قصه‌شناسی داستان ملک جمشید(و سیده زیبا بهروز)، فصلنامه مطالعات زبان و ادبیات غنایی، دوره: ۱۱، شماره: ۳۸، ص ۳۸
۱۸۰. عروسی‌نامه در فرهنگ شفاهی مردم ایران، فراسوی فارسی مجموعه مقالات یادنامه دکتر زهرا استاذزاده انتشارات خاموش، ۱۴۰۰، ص
۱۸۱. بازتاب ضرب المثله‌ها در دیوان منوچهری دامغانی، فصلنامه فرهنگ قومس، ش ۶۸ (پاییز ۱۴۰۰) ص
۱۸۲. احوال و آثار دکتر سید محمد ترابی، فصلنامه فرهنگ قومس، ش ۶۶ (بهار ۱۴۰۰) ص ۴۷-۵۷
۱۸۳. فقیه نامدار و حکیم مردمدار، فصلنامه فرهنگ قومس، ش ۶۷ (تابستان ۱۴۰۰) ص ۲۵-۳۱
۱۸۴. حق بین حقیقت یاب و حق شناس(احوال و آثار دکتر حق شناس) چامه، سال ۱۴۰۰، ش ۱۹، شهریور و مهر ص ۷۸-۸۶
۱۸۵. درباره شاهنامه، سخنهای داندگان(گفتگو با شاهنامه‌پژوهان) قطب شاهنامه پژوهی دانشگاه فردوسی مشهد، انتشارات نگاه معاصر ۱۴۰۰، ص ۱۸۱-۱۹۵.
۱۸۶. تحلیل کاربرد شاعرانه امثال، کنایات و عناصر زبان عامه در غزلیات شمس، بولونیا ایتالیا، دفترهای میخانه. مجله مطالعات ایران شناسی، ۱۴۰۰/۲۰۲۱، ص ۱-۱۶
- <http://meykhane.altervista.org/quaderni-di-meykhane-xi-2021-.html?cb=1645875120625>

## د. مقالات دایره المعارفی

۱. شمع و پروانه، دانشنامه ادب فارسی، فرهنگستان زبان و ادب فارسی، ج ۳ ص
۲. بحرطویل، دانشنامه جهان اسلام، بنیاد دایره‌المعارف اسلامی جزوه ۶، ص ۱۳۷۵
۳. احمدگویی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۲۸۷
۴. اخلاق مصور، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۲۹۴
۵. **اخلاق منظوم، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۲۹۴**
۶. ادبیات داستانی عامیانه، دانشنامه فرهنگ مردم ج ۱ ص ۲۹۹-۳۳۵
۷. ادبیات عامیانه ایران، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۳۶۲-۳۶۳
۸. اسرار الشهادت، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۴۶۷
۹. اشرف خان و سه درویش، دانشنامه فرهنگ مردم ج ۱ ص ۵۱۹-۵۲۲

۱۰. اصلی و کرم، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۵۲۷-۵۲۹
۱۱. اعجوبه و محجوبه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۵۳۴-۵۳۶
۱۲. افسانه گلریز، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۵۵۱-۵۵۲
۱۳. امثال و حکم دهخدا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۶۱۰-۶۱۴
۱۴. امیرارسلان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۶۲۲-۶۲۹
۱۵. امیر و گوهر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۶۲۹-۶۳۰
۱۶. امیر هوشنگ، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۶۳۰-۶۳۱
۱۷. انیس الادبا و الاطفال، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۱ ص ۶۶۳-۶۶۴
۱۸. باقر و گلندام، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۴۶-۴۷
۱۹. بانوگسب نامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۶۴-۶۵
۲۰. بچه خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۶۸-۶۹
۲۱. بحرطویل، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۶۹-۷۳
۲۲. بدایه القرائه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۹۷
۲۳. بدیع الزمان نامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۹۷-۹۸
۲۴. بدیع الملک و بدیع الجمال، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۹۸-۹۹
۲۵. بوستان خیال، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۲۴۱-۲۴۳
۲۶. بهار دانش، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۲۵۴-۲۵۵
۲۷. بهرام و گلندام، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۲۶۳-۲۶۶
۲۸. بیل زنی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۳۲۵-۳۲۶
۲۹. پامنبری، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۳۴۸-۳۴۹
۳۰. تشت گذاری، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۶۶۲-۶۶۳
۳۱. توبه نامه و مناجات نامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۷۵۶-۷۵۷
۳۲. توبه نصوح، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۲ ص ۷۵۸-۷۵۷
۳۳. توفیق کشمیری، مولوی محمد لاله جوی، دانشنامه جهان اسلام سال ۱۳۸۳، شماره ۸ ص ۵۶۷ تا ۵۶۸
۳۴. جام و قلیان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۱۲۹
۳۵. جبرئیل جولا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۱۳۱-۱۳۲
۳۶. جمال جلال، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۱۸۹
۳۷. جمشید و خورشید، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۱۹۸-۱۹۹
۳۸. جمشید و خورشید، دانشنامه جهان اسلام سال ۱۳۸۵ - شماره ۱۰ ص ۶۷۶ تا ۶۷۷
۳۹. جولونبور، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۲۴۷
۴۰. جهانگیرنامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۲۴۷-۲۸۴
۴۱. چاوش نامه (حضرت رضا (ع) و کربلای معلی)، ج ۳ ص ۲۸۴
۴۲. چاووش خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص
۴۳. حدیث کسا و پنج تن آل عبا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۵۰۶-۵۰۷
۴۴. حسنین، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۵۲۲-۵۲۳
۴۵. حضرت مشکل گشا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۵۴۶
۴۶. خاله قورباغه و عروسی لاک پشت، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۶۷۵
۴۷. خاوران نامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۶۹۶
۴۸. خاور و باختر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۳ ص ۶۹۷-۶۹۸
۴۹. خرم و زیبا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۱
۵۰. خسرو دیوزاد، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۱۷-۱۸

۵۱. دره التاج و مرقاه المعراج، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۲۲۹-۲۳۰
۵۲. دزد و قاضی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۳۰۹-۳۱۰
۵۳. دیوان البسه (کتاب)، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۴۳۹-۴۴۰
۵۴. رند و زاهد، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۵۶۴-۵۶۵
۵۵. روباه و خروس، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۵۹۵
۵۶. روضه خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۶۱۹-۶۲۰
۵۷. روضه الشهدا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۶۲۱-۶۲۴
۵۸. ریاض خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۴ ص ۶۴۳
۵۹. زینةالمجالس، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۷۷-۷۸
۶۰. سحری خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۱۶۴-۱۶۵
۶۱. سخنوری، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۱۶۵-۱۷۰
۶۲. سراج القلوب (قطان مروزی)، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۱۸۲-۱۸۳
- ۶۳. سعدی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۲۳۰-۲۳۵**
۶۴. سقا خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۲۶۶-۲۶۹
۶۵. سلطان جمجمه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۲۹۴-۲۹۵
۶۶. سماوریه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۳۱۰
۶۷. سمک عیار، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۳۱۲-۳۱۹
۶۸. کتاب، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص
- ۶۹. سنگ زنی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۳۵۲-۳۵۴**
۷۰. شاهد صادق، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۵ ص ۶۱۶-۶۱۷
۷۱. شکر طعام، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۱۶-۱۷
۷۲. شیخ ابوالپشم، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۸۱-۸۲
۷۳. شیخ صنعان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۸۶-۸۷
۷۴. شیر و شکر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۱۱۳-۱۱۴
۷۵. شیرویه نامدار، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۱۱۴-۱۱۵
۷۶. ضامن آهو، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۲۰۵-۲۰۶
۷۷. ضرب المثل، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۲۱۲-۲۲۰
۷۸. طاهر و زهره، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۲۳۹-۲۴۰
۷۹. طوفان البکا فی مقاتل الشهدا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۲۹۳-۲۹۴
۸۰. عاشق شدن حضرت زهرا به جناب علی اکبر و شهادت آن جناب، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۳۲۲-۳۲۳
۸۱. عاق والدین، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص
۸۲. عباس دوس، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۳۵۰-۳۵۲
۸۳. عروسی تاجماه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۴۰۹-۴۱۰
۸۴. عروسی کردن بهلول، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص
۸۵. عروسی کردن پیرزن نود ساله، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۴۱۵
۸۶. عروسی / مهمانی رفتن حضرت فاطمه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۴۱۰-۴۱۱
۸۷. عزت و میرک، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۴۶۵-۴۶۶
۸۸. فرهنگ لغات عامیانه جمالزاده، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۶۹۵-۶۹۶
۸۹. فرهنگ واژه های عامیانه حکیم خراسانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۶۹۸
۹۰. فلک خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص ۷۱۸
۹۱. قصه عمه گرگ و روباه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ۶ ص

۹۲. قهرمان قاتل، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۳. کلیات جودی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۴. گرگ و چوپان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۵. گل بکاولی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۶. گلستان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۷. لطائف الطوائف، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۸. مثل، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۹۹. مختارنامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۰. مخمس موش و گربه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۱. مرآت البلهه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۲. مرد شکاک و زن شدن او، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۳. مرزبان نامه، کتاب، مشکل گشا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۴. معجز نامه مولای متقیان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۵. معراج نامه، مقتل نویسی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۶. مقویم، معرکه گیری، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۷. ملک جمشید و طلسم آصف، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۸. مناجات پیر مرد خارکش، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۰۹. مو و میش، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۰. موسی و سنگتراش، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۱. موش و گربه شیخ بهایی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۲. موش و گربه عبید، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۳. مولودی خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۴. نان و پنیر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۵. نان و حلوا، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۶. شیخ بهایی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۷. نان و سرکه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۸. نجما شیرازی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۱۹. نصاب الصبیان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۰. نصاب الاطفال / شنگول و منگول، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۱. نصاب الحکما، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۲. نعت خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۳. نجات الانس، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۴. نوادر الحکایات (عبدالنبی قزوینی) دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۵. نوحه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۶. نوش آفرین نامه، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۷. نه تو نه اون و یمنعون الماعون، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۸. نه منظر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۲۹. نیایش خوانی، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۰. نیرنگستان، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۱. هشت بهشت، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۲. هفت اختر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص



۱۳۳. هفت پیکر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۴. هفت کشور، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۵. هفت منظر، دانشنامه فرهنگ مردم ایران، ج ص
۱۳۶. پژوهشگران عامه نگار، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۳۷. آقا جمال خوانساری، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۳۸. کلثوم ننه، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۳۹. میرزا محمد صادق اصفهانی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۰. شاهد صادق، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۱. میرسید علی جناب اصفهانی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۲. الاصفهان (فرهنگ مردم اصفهان)، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۳. محمد علی جمالزاده، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۴. فرهنگ لغات عامیانه، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۵. خاکشیر اصفهانی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۶. دیوان خاکشیر اصفهانی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۷. امیرقلی امینی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۸. فرهنگ عوام، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۴۹. هزار و یک سخن، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۵۰. سی افسانه از افسان های اصفهان، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۵۱. میرزا عبدالله گرجی اصفهانی، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۵۲. دیوان اشتهای، دانشنامه هنرهای سنتی استان اصفهان، ج ص
۱۵۳. شاهنامه خوانی، دانشنامه شاهنامه، زیر نظر دکتر محمد جعفر یاحقی،

## ۸. سخنرانی در مجامع علمی و همایش‌ها

۱. برنامه درسی نگارش و انشای دوره متوسطه، مجموعه مقالات مجمع علمی، در قلمرو آموزش زبان و ادبیات فارسی سمینار مجمع ادبی شیراز، ۱۳۷۶
۲. طرح برنامه درسی نگارش و انشاء، سمینار نگارش، ورامین، ۱۳۷۶
۳. اصول و راه کارهای آموزش فارسی عمومی سمینار بررسی مشکلات آموزش زبان فارسی، شیراز، ۱۳۷۸
۴. گزارش تولید برنامه آموزش زبان فارسی برای ایرانیان خارج از کشور ارائه در بخش سمینار پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی تهران، دانشگاه تربیت مدرس ۱۴ و ۱۵ بهمن
۵. کارگاه آموزش زبان فارسی چهارمین مجمع آموزش زبان فارسی، نیویورک، شورای گسترش زبان فارسی ۱۳۸۰
۶. وطن در ضرب المثل‌های فارسی، اولین همایش هویت ملی، تهران دانشگاه تربیت مدرس - ۱۳۸۳
۷. حافظ قدسی، سخنرانی در روز حافظ، شیراز، ۱۳۸۳
۸. آموزش زبان فارسی به ملل مسلمان، کارگاه آموزشی، تهران، ۱۳۷۹، دانشگاه شهید رجایی، با شرکت نمایندگان آیسسکو
۹. شگردهای زبانی سعدی در گلستان، سخنرانی در شهر کتاب تهران، ۱۳۸۶/۷/۱۶
۱۰. استاد عبدالعظیم خان قریب گرکانی، همایش بزرگداشت عبدالعظیم خان قریب گرکانی، تهران، مؤسسه تحقیقات توسعه علوم انسانی، دانشگاه تهران، ۱۳۸۷/۲/۳
۱۱. نقد و بررسی مقالات ششمین کنفرانس آموزش زبان و ادبیات فارسی، ششمین کنفرانس آموزش زبان و ادبیات فارسی، گیلان، سازمان آموزش و پرورش، ۱۳۷۶/۸/۳
۱۲. قصه‌های عطار، یاد روز عطار، نیشابور ۱۳۹۰/۱/۲۵
۱۳. زبان معیار، سومین هم‌اندیشی ویرایش، شرکت انتشارات علمی ایران، تهران، ۱۳۸۹/۱۰/۲۲

۱۴. زیبایی‌شناسی گلستان سعدی، سخنرانی در شهر کتاب، ۱۳۸۹/۸/۱۱
۱۵. تمثیل و مثل در آثار عطار، سخنرانی در شهر کتاب، ۱۳۹۰/۸/۱۱
۱۶. نقد کتاب ساختار داستان‌های عرفانی، سخنرانی در انجمن علمی نقد ادبی ایران، ۱۳۹۰/۸/۲۹
۱۷. رمانس‌های شهسواری ایران، سخنرانی در پژوهشگاه فرهنگ و هنر و ارتباطات، ۱۳۹۰/۱۲/۷
۱۸. معیارهای ارزیابی درس‌نامه‌های فارسی، سخنرانی در دومین کنگره ملی علوم انسانی، پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۴ و ۱۵ دی ۱۳۹۰
۱۹. جایگاه زبان و ادبیات فارسی در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، سخنرانی در همایش کشوری اراک دانشگاه فرهنگیان، ۱۳۹۱/۹/۳۰
۲۰. طبقه‌بندی منظومه‌های عاشقانه فارسی، سخنرانی در ششمین همایش ملی پژوهش‌های ادبی، دانشگاه شهید بهشتی، ۵ و ۶ دی ۱۳۹۱
۲۱. مثل‌آوری حافظ، سخنرانی در یاد روز حافظ، شیراز، ۱۳۹۲/۷/۲۰
۲۲. نگاهی نو به برنامه درسی انشاء، سخنرانی در اولین همایش انشا و نویسندگی؛ دانشگاه علامه طباطبایی، روشهای ارزشیابی درس انشاء، تهران، ۱۳۹۳/۲/۱۰
۲۳. گونه‌های مثل‌آوری شهریار، سخنرانی در همایش بین‌المللی شهریار؛ تبریز، ۱۳۹۳/۶/۲۶
۲۴. تعامل ادب رسمی و ادب عامه، سخنرانی در اولین همایش نگاهی نو به فرهنگ عامه، رفسنجان، ۹۳/۱۱/۵
۲۵. ادبیات عامه، سخنرانی در همایش ادبیات بومی عامه، لرستان، ۹۳/۱۱/۵
۲۶. میراث زبانی و ادبی بومی سرودها، سخنرانی در همایش میراث زبانی، ۱۳۹۴/۷/۲۹
۲۷. قصه‌های عامیانه و پرورش تفکر کودک، سخنرانی در پژوهشگاه علوم انسانی، ۱۳۹۴/۲/۱ و بازچاپ در <http://www.chouk.ir/maghaleh-naghd-gotogoo>
۲۸. فرهنگ عامه در اشعار خاقانی، سخنرانی در شهر کتاب تهران، ۱۳۹۴/۲/۱
۲۹. ادبیات مردم‌نگارانه و سیر آن در ایران، سخنرانی در همایش هشتمین سال تاسیس نهاد مردم‌شناسی، شهریور ۱۳۹۵
۳۰. مقایسه منظومه‌های عاشقانه خواجه کرمانی با نظامی گنجوی، سخنرانی در شهر کتاب تهران، ۱۳۹۵/۱۲/۴
۳۱. اشعار نوروزی عامیانه، نشست نوروز همبستگی ملی، پژوهشکده مردم‌شناسی، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری ۱۳۹۵/۱۲/۱۵
۳۲. ضرورت نگاهی نو به ادبیات عامه، سخنرانی در دومین همایش نگاهی نو به فرهنگ عامه، بوشهر، ۹۶/۱۱/۹
۳۳. پوشاک در باورهای اقوام ایرانی، سخنرانی هفتمین جشنواره بین‌المللی مد و لباس فجر ۹۶/۱۱/۱۶
۳۴. پالایش نثر فارسی در صداوسیما، رسانه‌ها و فضای مجازی، سخنرانی در دانشگاه علامه طباطبایی، ۹۶/۱۲/۲۴
۳۵. آموزش ادبیات فارسی، همایش ملی آموزش زبان و ادب فارسی، دانشگاه فرهنگیان، شهرکرد ۱۳۹۷/۱/۲۲
۳۶. نقش و تأثیر فرهنگ و ادبیات عامه مردم اصفهان در جلب و جذب گردشگران، اصفهان، ۲۳ آذر ۱۳۹۷
۳۷. قصه‌گویی، مهارت‌های زندگی، اجتماعی شدن، بیست و یکمین جشنواره قصه‌گویی، کانون پرورش فکری، ۲۸ آذر ۱۳۹۷
۳۸. ضرورت کاربست ادبیات عامه در داستان امروز، شهرستان ادب، ۶ دی ۱۳۹۷
۳۹. سعدی خوانی در مکتبخانه‌ها و مدارس، روز سعدی، شیراز، اول اردیبهشت ۱۳۹۸
۴۰. حدیث گربه و موش (عبید زاکانی)، سخنرانی در شهر کتاب تهران، ۱۳۹۸ /۲/۱۸
۴۱. چرا مردم حافظ را می‌خوانند(فال حافظ) سخنرانی روز حافظ، چین، دانشگاه زبانهای خارجی شانگهای، ۱۲ اکتبر ۲۰۱۹ (۲۰ مهر ۱۳۹۸)
۴۲. روایت‌شناسی قصه زردپری و سبز پری، همایش روایت‌شناسی، ایتالیا، دانشگاه بلونیا، ۲۲ و ۲۳ اکتبر ۲۰۲۰
۴۳. چین در داستان‌ها و افسانه‌های کهن ایرانی، همایش اشتراکات فرهنگی ایران و چین، پکن دانشگاه مطالعات زبانهای خارجی، ۱۳۹۹/۷/۱۹
۴۴. جاده تمدن‌ساز ابریشم؛ مسیر صلح و فرهنگ، دانشگاه مطالعات بین‌المللی شانگهای، ۲۰۲۰
۴۵. نقش ایرانیان مهاجر در تمدن چین، وینار رایزنی جمهوری اسلامی ایران در پکن و انجمن استادان، ۱۳۹۹/۱۰/۱۰
۴۶. کتاب درسی مهمترین الزام آموزش زبان و ادبیات فارسی، وینار الزامات آموزش زبان و ادبیات فارسی، انجمن علمی معلمان خراسان و دانشگاه فردوسی، ۱۳۹۹/۸/۲۹. مشهد
۴۷. عامه‌نگاریهای مولانا در کلیات شمس، وینار تخصصی مولوی و فرهنگ عامه، قطب مولوی پژوهی، اصفهان، ۱۳۹۹/۹/۱۷

۴۸. بایسته‌های فرهنگ و ادبیات عامه در دوره بالندگی ادبیات عامه در دانشگاه، پنجمین همایش نگاهی نو به فرهنگ و ادبیات عامه، دانشگاه گلستان، ۱۳/۱۲/۱۳۹۹
۴۹. شرح احوال و آثار عبدالطیف گجراتی، وینار بین المللی زبان و ادبیات فارسی در گجرات هند، ۴/۱۲/۱۳۹۹
۵۰. امثال حکم در دیوان منوچهری دامغانی، شبهای بخارا، ۱۳/۱۱/۱۳۹۹
۵۱. شعر پژوهی عامه، قطب شعر پژوهی شیراز، ۲۰ اسفند ۱۳۹۹
۵۲. کارکردهای شاهنامه خوانی در میان عشایر، همایش ملی شاهنامه و ادب فارسی (نشستیم یک هفته با رایزن) خردسرای فردوسی و دانشگاه فردوسی مشهد، ۲۵-۲۰/۳/۱۴۰۰
۵۳. جایگاه زبان و ادبیات فارسی در چین، چهارشنبه ۲۶ خرداد ۱۴۰۰، سازمان اسناد و کتابخانه ملی،
۵۴. ابعاد مثبت آموزش زبان و ادبیات فارسی در نظام مکتبخانه، سومین همایش کشوری دانش موضوعی، تربیتی آموزش زبان و ادبیات فارسی، ۲۳/۴/۱۴۰۰ همدان
۵۵. داستانها و افسانه‌های باستانی ایران و چین، سمینار جهان نو و گفتمان ادبی، دانشگاه مطالعات بین المللی شانگهای. دانشکده زبان انگلیسی ۲۹/۵/۲۰۲۱
۵۶. شاهنامه خوانی در فرهنگ مردم ایران، دوازدهمین جشنواره شاهنامه خوانی و نقالی، لردگان، ۱۵ مرداد ۱۴۰۰
۵۷. دو تمدن در یک راه (نقش کمربند فرهنگی راه ابریشم در اتصال دو تمدن باستانی ایران و چین) پکن دانشگاه مطالعات زبانهای خارجی، ۲۲ و ۲۳ اکتبر ۲۰۲۱ (۱ و ۲ آبان ۱۴۰۰)

### گفتگو، میزگرد و نشست علمی منتشر شده

۱. آسیب‌شناسی درس نگارش در دبیرستان، ماهنامه انشا و نگارش، شماره ۳، ص ۱۱۴
۲. جدایی انشا از ادبیات! گفت و گو با دکتر حسن ذوالفقاری درباره حذف درس انشا از دوره متوسطه دوم و شیوه‌های گسترش درس انشا پدیدآورنده (رشد معلم: بهمن ۱۳۹۲ شماره ۲۸۰ ص ۲۴ تا ۲۵)
۳. بار دانش را از دوش پرستو به زمین بگذاریم، پژوهش نامه ادبیات کودک و نوجوان، تابستان ۱۳۸۳، شماره ۳۷ ص ۴-۲۷
۴. در اهمیت و برایش، کتاب ماه ادبیات، اردیبهشت ۱۳۹۳، شماره ۱۹۹، ص ۶-۱۰
۵. میزگرد تخصصی ممیزی کتاب؛ بایدها و نبایدها، کتاب ماه علوم اجتماعی، بهمن ۱۳۹۲، شماره ۷۱، ۹۰-۹۳
۶. چهره های شاخص این روزگار، زمانه، خرداد و تیر ۱۳۸۹، دوره جدید، شماره ۸۸ و ۸۹، ص ۳۳-۳۳
۷. مثل ها آینه زندگی مردم، یک گفتگو، فرهنگ مردم، بهار ۱۳۸۳، شماره ۸ و ۹، ص ۱۱-۲۳
۸. درباره وضعیت کنونی و ظرفیت‌های زبان فارسی، ماهنامه سرآمد، نشریه بنیاد ملی نخبگان ایران شماره ۱۹، (دی ماه ۱۳۹۴)،

### برگزاری کارگاه‌های آموزشی

- کارگاه ویراستاری، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۳۰ دوره از سال ۱۳۸۵ تاکنون
- کارگاه آیین نگارش و انشا در همایش آموزش زبان فارسی، شیراز، ۲۶/۲/۱۳۹۲
- کارگاه زبان و هویت، دانشگاه جامع دامغان، ۱۳۹۶ آبان
- کارگاه روش تدریس و ارزشیابی انشا و نگارش، هفتمین همایش پژوهش‌های ادبی، هرمزگان، ۱۴/۱۲/۱۳۹۲
- کارگاه گونه‌شناسی شعر عامه، دومین همایش نگاهی نو به فرهنگ عامه، بوشهر، ۹/۱۱/۹۶
- کارگاه مطالعات شعر عامه، انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، ۲۳-۴ اسفند ۱۳۹۹
- کارگاه مثل‌شناسی و مثل پژوهی، انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شهریور ۱۴۰۰

### طرح‌های تحقیقاتی اجرانشده

۱. دایرةالمعارف ادبیات داستانی (با همکاری) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (معاونت فرهنگی) ۱۳۸۸
۲. راهنمای برنامه درسی زبان‌آموزی دوره ابتدایی (با همکاری) ۱۳۸۷

۳. برنامه آموزش زبان فارسی به ملل مسلمان، به سفارش سازمان اسلامی آیسسکو و برگزاری کارگاهی در ایران به همین مناسب با شرکت نمایندگان کشورهای اسلامی، ۱۳۷۶
۴. پروژه آموزش زبان فارسی به ایرانیان مقیم آمریکا (کتاب، کتاب کار، فیلم و نوار آموزش) به سفارش شورای گسترش زبان فارسی در آمریکای شمالی، ۱۳۸۰
۵. شاهکارهای ادب فارسی (تدوین یک صد مجموعه از آثار ادبی ایران) نشر چشمه (۹ مجموعه)
۶. پیکره شناسی ضرب‌المثل‌های ایرانی، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور، ۱۳۸۹
۷. کتاب‌شناسی ادبیات داستانی به سفارش معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (در دست انجام)
۸. الگوهای غیرمعیار در زبان مطبوعات، معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۵
۹. تدوین برنامه درسی رشته نسخه‌پژوهی، پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی وزارت علوم، ۱۳۸۶
۱۰. تدوین برنامه درسی رشته زبان و ادبیات عامه، پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی وزارت علوم، ۱۳۸۶
۱۱. تدوین برنامه درسی رشته ویراستاری، پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی وزارت علوم، ۱۳۸۶
۱۲. گزارش نقشه جامع علمی کشور در زبان و ادبیات فارسی، جهاد دانشگاهی به سفارش شورای عالی انقلاب فرهنگی، ۱۳۸۷
۱۳. کتابشناسی توصیفی زبان و ادبیات فارسی (با همکاری)، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۷
۱۴. تصحیح جامع التمثیل، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۷
۱۵. هویت ملی و دینی در ضرب‌المثل‌های فارسی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۸
۱۶. مطالعه جنبه‌های اجتماعی و آداب صوفیه با تکیه بر ضرب‌المثل‌های فارسی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۸
۱۷. زیبایی‌شناسی ادبی و هنری نثر گلستان سعدی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۶
۱۸. گونه‌شناسی و طبقه‌بندی قالب‌های ادبی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۷
۱۹. مطالعه در منظومه‌های عاشقانه، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۸
۲۰. بازتاب ضرب‌المثل‌ها در شعر شاعران فارسی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۹
۲۱. تصحیح روضه الشهدا واعظ کاشفی، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۷
۲۲. تصحیح بهار دانش عنایت‌الله کنبوه، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۲
۲۳. واژگان پایه کودک در زبان فارسی (با همکاری)، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۱
۲۴. مطالعه در بومی سرودهای ایران، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور ۱۳۹۲
۲۵. افسانه‌های منثور پهلوانی ایران (با همکاری)، پژوهشکده فرهنگ، هنر و ارتباطات، ۱۳۹۲
۲۶. ادبیات منظوم عامه، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور، (۱۳۹۴)
۲۷. افسانه‌های منظوم پهلوانی ایران (با همکاری)، پژوهشکده فرهنگ، هنر و ارتباطات، (۱۳۹۴)
۲۸. تصحیح چهاردرویش، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۴
۲۹. تحلیل بازتاب ضرب‌المثل‌ها در شعر شاعران فارسی، صندوق حمایت از پژوهشگران کشور ۱۳۹۹

## ۱۰. کتاب‌ها

### الف. تألیف

۱. منظومه‌های عاشقانه ادب فارسی، تهران، نیما، ۱۳۷۴، چاپ دوم، ۱۳۸۳
۲. فرهنگ بزرگ ضرب‌المثل‌های فارسی، تهران، انتشارات معین، ۲ جلد، ۱۳۸۸
۳. مکاتبات اداری، وزارت جهاد کشاورزی، ۱۳۸۲
۴. راهنمای درست‌نویسی، وزارت جهاد کشاورزی، ۱۳۸۳
۵. داستان‌های امثال، نشر مازیار، ۱۳۸۴
۶. سردلبیان، نشر مازیار، ۱۳۸۶
۷. راهنمای ویراستاری و درست‌نویسی، تهران، علم، ۱۳۸۷
۸. ادبیات مکتبخانه‌ای ایران (با همکاری) ۳ جلد، نشر رشد آوران، ۱۳۹۱
۹. یک‌صد منظومه عاشقانه فارسی، نشر چرخ، ۱۳۹۲

۱۰. فرهنگ‌واره نامه‌نگاری، نشر چشمه، ۱۳۹۲
۱۱. شیوه‌نامه نگارش، (با همکاری) انتشارات دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۹۲
۱۲. زبان و ادبیات عامه ایران، انتشارات سمت، ۱۳۹۴
۱۳. باورهای عامیانه مردم ایران، انتشارات چشمه، ۱۳۹۴
۱۴. آیین نگارش و ویرایش، انتشارات فاطمی، ۱۳۹۵
۱۵. ادبیات داستانی عامه، انتشارات خاموش، ۱۳۹۷
۱۶. از گلستان من بیر ورقی، انتشارات خاموش، ۱۳۹۷
۱۷. افسانه‌های پهلوانی ایران (با همکاری)، انتشارات خاموش، ۱۳۹۸
۱۸. دانشنامه‌ی داستان‌های فارسی، (جلد ۸) (با همکاری)، انتشارات چشمه، ۱۳۹۹
۱۹. بحر طویل عامیانه و بحرطویل‌سرایان، (با همکاری)، انتشارات ققنوس، ۱۴۰۱

### **ب. کتب آموزشی**

۲۰. کتاب‌های درسی زبان و ادبیات فارسی (دوره دبستان، دبیرستان و پیش‌دانشگاهی)، ۲۶ جلد، وزارت آموزش و پرورش (با همکاری)
۲۱. فارسی بیاموزیم، (آموزش فارسی به ایرانیان خارج از کشور)، ۱۱ جلد، انتشارات مدرسه به همراه نوار و CD
۲۲. زبان و ادبیات عمومی (فارسی عمومی مراکز تربیت‌معلم و دانشگاه‌های کشور) چ اول ۱۳۷۸، چ ۹۸، ۱۳۹۸، نشر چشمه
۲۳. کتاب کار انشا و نگارش (جلد ۳)، انتشارات اساطیر، تهران، ۱۳۷۵-۱۳۸۹

### **ج. کتب گردآوری، شرح**

۲۴. هشت بهشت (گزیده گلستان سعدی)، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، چاپ دوم، ۱۳۸۴
۲۵. قاف غزل، نشر چشمه، ۱۳۸۳
۲۶. در قلمرو آموزش زبان ادبیات فارسی، تهران، مجمع علمی آموزش زبان و ادبیات فارسی، سازمان پژوهش وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۷۷
۲۷. ادبیات عامیانه ایران (مجموعه مقالات دکتر محمدجعفر محجوب) نشر چشمه، چاپ چهارم، ۱۳۸۸
۲۸. چهل داستان از چهل نویسنده معاصر، چاپ ششم، تهران، نیما، ۱۳۸۴
۲۹. پیغام اهل راز، انتشارات پویش معاصر، ۱۳۸۰
۳۰. حافظ به روایت شهریار، تهران، چشمه، ۱۳۸۱
۳۱. سریر سخن (مجموعه مقالات دومین همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی)، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۸۴

### **د. کتب تصحیح**

۳۲. چاه وصال (تصحیح و تحلیل و پژوهش)؛ سراینده میرزا احمد سند، تهران، اهل قلم، ۱۳۷۵
۳۳. حافظ قدسی (با همکاری)، تهران، چشمه، ۱۳۸۱
۳۴. حسن و دل فتاحی نیشابوری (تصحیح با همکاری)، نشر چشمه، ۱۳۸۷
۳۵. بهرام و گل‌اندام صافی سبزواری (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۷
۳۶. معشوق بنارس خطای شوشتری (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۸
۳۷. بدیع‌الزمان نامه ناشناس، (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۷
۳۸. وامق و عذرا شعیب جوشقانی، (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۷
۳۹. خورشید آفرین فلک ناز، (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۸
۴۰. لیلی و مجنون مکتبی شیرازی، (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۸۹
۴۱. هشت‌بهشت امیر خسرو دهلوی، (تصحیح با همکاری) نشر چشمه، ۱۳۹۱
۴۲. جامع التمثیل، محمدعلی حبله‌رودی، (تصحیح با همکاری) نشر معین، ۱۳۹۰
۴۳. روضه الشهداء واعظ کاشفی، (تصحیح با همکاری) نشر معین، ۱۳۹۰ چ دوم علمی فرهنگی، ۱۴۰۰
۴۴. هفت منظر هانفی خرگردی، (تصحیح با همکاری) نشر رشد آوران، ۱۳۹۲

۴۵. بهار دانش، عنایت‌الله کنبوه، (تصحیح با همکاری) نشر رشد آوران، ۱۳۹۲
۴۶. چهاردرویش، ناشناس، (تصحیح با همکاری) ققنوس، ۱۳۹۵
۴۷. حیدر بیک و سمندر، با همکاری نجمه دری، خاموش ۱۴۰۰

## ۹. عناوین پایان‌نامه‌های تحت راهنمایی و مشاوره

### الف: راهنمای دکترا

۱. مقایسه کهن الگویی سه منظومه عاشقانه فارسی با سه منظومه عاشقانه عامه، مروه الاسد، ۱۳۹۷/۸/۱۵
۲. تحلیل تمثیلهای مثنوی بر اساس ذهن ادبی مارک ترنر، سیما رحیمی، ۱۳۹۸/۴/۲۶
۳. تحلیل نقش ادبیات در آموزش زبان فارسی به غیرفارسی‌زبانان و طراحی الگوی مناسب، مهرداد اصغر پور ماسوله، ۱۳۹۸/۴/۱۰
۴. تحلیل گفتمان انتقادی طنز در ادبیات داستانی حوزه نوجوان در سه دهه اخیر بر اساس داستان‌های منتخب، فاطمه دانش، ۱۴۰۰/۶/۲۷
۵. ژانرشناسی شعر عامه، مرضیه عظیمی،
۶. تحلیل بن‌مایه‌های منظومه‌های عاشقانه، اعظم حسینی،

### راهنما کارشناسی ارشد

۷. شیوه‌های استفاده از ادبیات عوام در انیمیشن، پروژه عملی: ساخت فیلم حالا نوبت منه، محمدصادق سربخش (کریم) دانشگاه تربیت مدرس - دانشکده هنر « ۱۳۸۰
۸. تاثیر زبان و ادب فارسی بر زبان و ادب قرقیزی، قالدیرعلیوا آید، ۱۳۸۶/۷/۲۵
۹. مقایسه ضرب‌المثل‌های فارسی و یمنی، عبدالرب عبدالله محمد ناجی، ۱۳۸۵/۴/۱۸
۱۰. پژوهش و تصحیح کتاب شاهد صادق تالیف میرزا محمدصادق مینا(باب سوم)، الهام نیکوبخت، ۱۳۹۲/۴/۲۴
۱۱. بررسی و تحلیل ساختاری و محتوایی کتاب نوادرالحکایات وغرایب الروایات (بحرالنوادر)، ظریفه بالایی، ۱۳۹۲/۱۱/۲۰
۱۲. زبان و ادبیات مردم دامغان، طیبه شیرپور، دانشگاه آزاد گرگان، ۱۳۹۱
۱۳. تصحیح اصول الفصول، دیبایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول، ۱۳۹۱
۱۴. سبک زندگی ایرانی در داستانهای نظامی، راضیه قندهاری، بنیاد ایرانشناسی ۱۳۹۶/۶/۲۷
۱۵. مولفه‌های فرهنگ عامه در آثار داستانی یوسف علیخانی، محمد ایمان شایسته، کارشناسی ارشد، ۱۳۹۶/۶/۲۷
۱۶. طبقه‌بندی و تحلیل لالایی‌های یزدی بر اساس رویکرد تحلیل گفتمان انتقادی فرکلاف، محمداسماعیل دهقان طرزجانی، ۱۱/۱۴/۱۳۹۶
۱۷. تحلیل بنمایه‌های ایزدگیاهی در قصه‌های عامیانه ایرانی بر اساس نقد کهن الگویی، زهرا پورکوثری، ۱۳۹۶/۱۱/۱۴
۱۸. تحلیل بومی سروده‌های گیلان از دو منظر ادبی و مردم‌شناسی، حمید تقوی نصیرمحلله، ۱۳۹۷/۷/۲۱
۱۹. بررسی و تحلیل مهم‌ترین بن‌مایه‌های صد قصه عامیانه تالشی، زینب نجفی خطبه سرا، ۱۳۹۸/۱۱/۱۸
۲۰. تحلیل سیر تحول سبکی نثر مطبوعات از آغاز تا ۱۳۹۹، عفت حسنی کوچکی، ۱۳۹۸/۱۱/۲۰
۲۱. بررسی و تحلیل پیشه‌ها در افسانه‌های عامیانه فارسی، رضا خسروی رقیه آبادی، ۱۳۹۹/۶/۱۷
۲۲. تحلیل پیشه‌ها در ضرب‌المثلهای فارسی، محمد مرادی روح، ۱۳۹۹/۶/۱۵
۲۳. تحلیل نموده‌های دینی در افسانه‌های عامه، رضایی
۲۴. گونه‌شناسی و تحلیل اشعار لکی، سعید عزیزیان
۲۵. تحلیل جنبه‌های ادبی و زبانی در گزیده‌ای از آثار سید مهدی شجاعی، زهرا سلیمانی،
۲۶. تحلیل زبانی و ادبی گورسروده‌ها، ناظریه

### ب مشاور دکترا

۲۷. نشانه‌شناسی روایت‌های منثور عرفانی، محمد دهقانی یزدلی، دانشگاه کردستان، ۱۳۹۱
۲۸. بررسی سفرهای آیینی در هزار و یکشب، نسرين شکیبی، دانشگاه الزهراء، ۱۳۹۲
- بررسی و تحلیل مقاله‌های زبان و ادبیات فارسی در ترکیه از سال ۱۹۳۰ تا سال ۲۰۰۰، فخریه کارادومان، ۱۳۹۴
۲۹. جمع‌آوری رباعیات و دوبیتی‌های شفاهی مردم تاجیک و بررسی و آوانگاری آن‌ها، رستم آی محمداف، دانشگاه تهران، ۱۳۹۳
۳۰. تیپ‌شناسی قصه‌های عامیانه، محمد عزیزی فر، ۱۳۹۰
- تحلیل ساختاری گونه‌های غنایی در ادبیات فارسی از آغاز تا ابتدای قرن هفتم [هجری]، امید ذاکری کیش، دانشگاه اصفهان - دانشکده ادبیات و علوم انسانی « ۱۳۹۲
۳۱. تصحیح انتقادی آثار داستانی آندرام مخلص (هنگامه عشق، کارنامه عشق) همراه با تحقیق در احوال و سبک نویسنده، یعقوبی، دانشگاه سمنان ۱۳۹۳
۳۲. سیر تحول متون داستانی در ایران دوره صفویه، فیروز ولی زاده، ۱۳۹۶
۳۳. تحلیل گونه‌های شعر شیعی از قرن هفتم تا نهم، اکرم کرمی، ۱۳۹۷
۳۴. نقد و تحلیل سیمای زن در ادبیات داستانی معاصر، مریم مقدمی، ۱۳۹۷
۳۵. کارکرد قصه‌های منثور عصر صفوی در تکوین هویت ملی و مذهبی، مهرداد علیزاده شریفی، دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۳۹۹ اسفند
۳۶. مقایسه بن‌مایه‌های منظومه‌های عاشقانه، ملیحه مظفری خواه، دانشگاه فردوسی مشهد،
۳۷. شمنیزم در آثار خاقانی، قدوسی،
۳۸. فرزاد فرزی، طبقه‌بندی و تحلیل متل‌ها، قصه‌ها و افسانه‌های کردی، دانشگاه امام خمینی قزوین،

#### مشاور کارشناسی ارشد

۳۹. بازتاب مسائل اجتماعی در آثار سنایی، حجت الله عباسی، ۱۳۸۵ / ۲ / ۱۷
۴۰. بررسی جنبه‌های زیبایی‌شناسانه ترانه‌های ملی ایران، لیلا احمدی، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۸۷
۴۱. بررسی آرای کلامی جامی در مثنوی هفت اورنگ، محدثه فرخی، ۱۳۸۷ / ۱۱ / ۱۵
۴۲. اسطوره در شعر جنگ با تاکید بر ده شاعر، سمیرا صادقی اصل، ۱۳۸۸ / ۴ / ۱۶
۴۳. بررسی و تحلیل حمزه نامه (تصحیح دکتر جعفر شعار)، فاطمه فرخی، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۹ / ۴ / ۲۹
۴۴. بررسی تطبیقی داستان‌های کوتاه محمود تیمور و محمدعلی جمالزاده، مسیب قبادی، ۱۳۹۰ / ۱۱ / ۹
۴۵. تأثیر ادبیات عامه بر نقاشی عامه دوره قاجار (۱۱۷۴ - ۱۳۰۴) با مطالعه ای بر کتاب‌های مکتبخانه‌ای پروژه عملی: یاد گذشته - دانشگاه تربیت مدرس - دانشکده هنر و معماری فاطمه حکیمی، ۱۳۹۳ / ۲ / ۱۵
۴۶. بررسی و نقد سیر تحقیقات ادبی در قلمرو ادبیات عامه فارسی از آغاز تا سال ۱۳۹۰ هجری شمسی، نگین آنالویی، ۱۳۹۴ / ۶ / ۱۵
۴۷. سیر تحول آداب و رسوم و زندگی فردی و اجتماعی عیاران با تاکید بر فرهنگ فتوت در متون ادب عامه، سعیده جوزدانی، بنیاد ایران‌شناسی، ۱۳۹۵
۴۸. تحلیل اسطوره، کهن‌الگو و نماد در بخش تاریخی شاهنامه، محمود میکاییلی نمین، ۱۳۹۵ / ۶ / ۹
۴۹. بررسی و تحلیل نقش تحول سینما و تلویزیون بر ادبیات عامه ایران در دوره معاصر، ناظمیان پور، بهزاد، ۱۳۹۶ / ۱۲ / ۲۳
۵۰. سبک‌شناسی نقالی‌های مکتوب دوره قاجار با تکیه بر پنج اثر منتخب عصر ناصری، بحرینی، زهرا، ۱۳۹۶ / ۱۱ / ۲۹
۵۱. تصحیح، بررسی و تحلیل منظومه‌های فارسی مهر و وفا، نسترن حسین پور، ۱۳۹۷ / ۹ / ۲۷
۵۲. بررسی ارتباط عمودی کتاب‌های فارسی متوسطه اول با توجه به اهداف تالیف، داتلی بگی زهره، ۱۳۹۸ / ۴ / ۲۷
۵۳. مقایسه و تحلیل جامعه‌شناختی شخصیت حیوانات در فرهنگ افسانه‌های مردم ایران و کلیله و دمنه، فاطمه شیخلو، ۱۳۹۷ / ۱۱ / ۷
۵۴. طبقه‌بندی، تحلیل و گونه‌شناسی بومی سروده‌ها در ایلات و عشایر کهگیلویه، احمد پیروزی، ۱۳۹۸ / ۱۱ / ۱۵
۵۵. بازشناسی و تحلیل عناصر فرهنگ عامیانه در سفرنامه شاردن، ناعمه علی نژاد، ۱۳۹۸ / ۱۱ / ۱۸
۵۶. بررسی و تحلیل سبک‌شناسی مطبوعات ایران از سال ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲، یونس علمداری، ۱۳۹۸ / ۱۱ / ۲۹
۵۷. تحلیل زیبایی‌شناختی بازیهای کلامی، نیره پناهی، ۱۳۹۹ / ۳ / ۱۳

۵۸. خوانشی دراماتیک بر مولفه‌های گروتسک در گرشاسب نامه، پویا باطبی، ۱۳۹۹/۹/۲۴
۵۹. تصحیح دیوان اشعار فارسی بصیری خراسانی، زهرا مرادی، ۱۴۰۰/۶/۲۰
۶۰. طبقه بندی و تحلیل ضرب المثل های فارسی پزشکی و بررسی تطبیقی آن‌ها با منابع منتخب فارسی قرن چهارم و پنجم هجری، شبنم امیری،
۶۱. تحلیل مفهومی کاربرد نخست‌های معنایی در کتب آموزش زبان فارسی به غیرفارسی زبانان، محمد مهدی فتحی،
- ۶۲.
- ۶۳.

## ۱۲. فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. سردبیر دوماهنامه علمی پژوهشی فرهنگ و ادبیات عامه از سال ۱۳۹۲ تاکنون
۲. همکاری با نشریات آینده، ادبستان مجله ادبیات داستانی، کتاب ماه، اهل قلم، فرهنگ قومس آئینه میراث، مجلات رشد، کتاب ماه، ادبیات فلسفه، کیهان اندیشه، کیهان فرهنگی،
۳. سردبیرهفته نامه کوپر ۱۳۷۸-۱۳۷۰
۴. مدیر داخلی رشد آموزش زبان و ادب فارسی ۱۳۷۱-۱۳۸۹
۵. عضو هیئت تحریریه فصلنامه‌های نقد ادبی، پژوهش‌های ادبی، مطالعات زبانی بلاغی سمنان، جستارهای نوین ادبی مشهد، ادبیات داستانی، پژوهش‌نامه آموزش زبان فارسی

## ۱۳. فن‌آوری آموزشی

۱. تولید CD شاهنامه فردوسی (شامل انیمیشن، نقالی، موسیقی، داستان‌خوانی، ساده‌سازی، بازنویسی و...) مؤسسه تبلیغاتی حور، کانون انفورماتیک
۲. نوارهای آموزش زبان فارسی پیش‌دانشگاهی، نویسنده و مدیر علمی، دفتر تکنولوژی آموزشی وزارت آموزش و پرورش (۹ نوار صوتی)
۳. نوار ویدئویی گزارش نویسی، ۱۸۰ دقیقه آموزش اصول گزارش‌نویسی برای مدیران سراسر کشور، ۱۳۷۶، سازمان مدیریت دولتی
۴. نویسنده متن و محقق فیلم (خورشید برنیزه) گزارش‌های عزاداری‌های دامغان، به سفارش شبکه سحر و دوم
۵. محقق و مدیر علمی اطلس مصور دامغان شامل ۲۰۰۰ قطعه عکس با زیرنویس فارسی و انگلیسی
۶. مشاور تولید نرم افزار آموزش فارسی اول ابتدایی، شرکت نرم افزار
۷. مدیر علمی و تهیه‌کننده نرم افزارهای آموزشی کتاب‌های دوره دبیرستان (۱۳ لوح فشرده)
۸. آموزش مجازی نگارش فارسی، ۱۳۸۹

## ۱۴. جوایز جشنواره‌های داخلی و خارجی

- رتبه دوم پژوهش‌های کاربردی در نوزدهمین جشنواره بین‌المللی خوارزمی سال ۱۳۸۴
- برنده کتاب تقدیری سال ۱۳۸۴ برای تألیف فارسی بیاموزیم
- پنجمین جشنواره کتاب‌های کمک‌آموزشی سپاس از تألیف کتاب زبان فارسی ۱
- چهارمین جشنواره کتاب‌های کمک‌آموزشی تقدیر از تألیف کتاب کار بخوانیم و بنویسیم
- سومین جشنواره کتاب‌های کمک‌آموزشی تقدیر از تألیف کتاب کار انشا و نگارش
- برگزیده مولفان استان سمنان در سال ۱۳۸۶ برای تألیف کتاب زبان و ادبیات فارسی
- برگزیده پژوهش فرهنگی سال ۱۳۹۵، برای طرح ادبیات منظوم عامه، وزارت ارشاد
- استاد نمونه سال ۱۳۹۸ دانشکده علوم انسانی

## ۱۵. دروس تدریس شده:

- میانی ادبیات عامه



- نقد ادبی و ادبیات عامه
- مبانی ادبیات غنایی
- ادبیات روایی عامه
- کاربرد نقد ادبی در ادبیات عامه
- ادوار نثر فارسی
- آیین نگارش و ویرایش
- فنون بلاغت
- ویراستاری
- نظم فارسی
- نثر معاصر فارسی
- زبان و نگارش فارسی (درس فارسی عمومی)

بهروزرسانی: ۱۴۰۰/۱۲/۷