

معرفی منابع ارزشمند مرجع

دانشگاه تربیت مدرس

گنجینه مرجع

راهنمای فیلم روزنه

نویسنده: بهزاد رحیمیان

سال نشر: ۱۳۷۹-

ناشر: روزنه کار



معاونت پژوهشی و فناوری
مدیریت منابع علمی و کتابخانه



این کتاب در بخش مرجع کتابخانه مرکزی با شماره راهنمای ۲/۳/ PN۱۹۹۸ م قبل
دسترسی است.

راهنمای فیلم روزنه

نویسنده: بهزاد رحیمیان

درباره کتاب

این کتاب چند جلدی راهنمای بیش از پنج هزار فیلم سینمایی جهان از سال ۱۸۹۵ تا سال ۲۰۰۰ است. در انتخاب فیلم‌ها اولویت‌بندی براساس ارزش تاریخی، ارزش هنری، محبوبیت در غرب، محبوبیت در ایران، بانی سبکی بودن، شاخص یک نوع بودن، معروف به بدترین‌های تاریخ سینما، نمونه‌های یک مجموعه فیلم بودن و ... بوده است. ترتیب فیلم‌ها در این کتاب با نگاه تاریخی تهیه و مرتب شده است. ملاک انتخاب نام فارسی فیلم‌ها اصل لاتین نام‌ها و در مورد نام فیلم‌های بقیه کشورها معادل انگلیسی آنها بوده است. در مورد تعداد محدودی از فیلم‌ها مقاله‌هایی قدیمی از منتقدان گزیده ایرانی نقل شده است.

از خصوصیات این کتاب، عنوان‌بندی فیلم‌ها در این کتاب به ترتیب کشور تولیدکننده، کمپانی فیلم‌سازی یا تهیه‌کننده، کارگردان، فیلم‌نامه‌نویس، فیلم‌بردار، آهنگساز متن موسیقی، بازیگران عمده، مدت نمایش فیلم به فوت یا متر یا حلقه و به دقیقه، طریقه فیلم‌برداری و نمایش (سیاه و سفید یا رنگی)، نوع فیلم (صامت یا نقاشی متحرک) آمده است.

جلد اول کتاب با فهرست‌های گوناگون خواننده را در پیدا کردن مدخل مورد نظر خود کمک‌کننده:

- فهرست فیلم‌ها براساس سال؛

- فهرست فیلم‌ها براساس کارگردان؛

- فهرست مقاله‌ها؛

- فهرست فیلم‌ها براساس الفبای فارسی؛

- فهرست فیلم‌ها براساس الفبای لاتین؛

- فهرست فیلم‌ها براساس نام نمایش در ایران؛

- فهرست فیلم‌های بین‌متنی؛

در این کتاب پس از عنوان‌بندی هر فیلم خلاصه داستان آن در یک پاراگراف آورده شده است. در خلاصه داستان‌ها نام شخصیت‌های اصلی فیلم همراه با نام خانوادگی بازیگرانی که نقش آنها را بازی می‌کنند (در پرانتز) ذکر شده است.

شیوه ثبت نام‌ها تا جای که الفبای فارسی اجازه می‌دهد، نام‌های لاتین به فارسی به شکل اصل خود ثبت شدند. در مورد نام‌های جافتاده همان شکل آشنا آورده شده است (سمیوئل به ساموئل / هومز به هولمز).

ملیت اشخاص نه براساس کشوری که در آن متولی شده‌اند بلکه بر اساس جایی که در آن بار آمده‌اند یا سال‌های شکوفایی خود را گذرانده‌اند، لحاظ شده است.

